

# 2023

## CLIPPING DE MÍDIA E CERTIFICAÇÕES



Experiências artísticas, culturais e sociais  
de Paulo W Lima

(Coletivo Kintal de Afetos, Grupo Juscmom e Cine  
Arriégua- Cine Trans)

# **SUMÁRIO**

|                            |               |
|----------------------------|---------------|
| <b>2006.....</b>           | <b>02</b>     |
| <b>2007.....</b>           | <b>02</b>     |
| <b>2008.....</b>           | <b>02</b>     |
| <b>2009.....</b>           | <b>04</b>     |
| <b>2010.....</b>           | <b>05</b>     |
| <b>2011.....</b>           | <b>05</b>     |
| <b>2012.....</b>           | <b>06</b>     |
| <b>2013.....</b>           | <b>07</b>     |
| <b>2014.....</b>           | <b>09</b>     |
| <b>2015.....</b>           | <b>11</b>     |
| <b>2016.....</b>           | <b>16</b>     |
| <b>2017.....</b>           | <b>22</b>     |
| <b>2018.....</b>           | <b>32</b>     |
| <b>2019.....</b>           | <b>43</b>     |
| <b>2020.....</b>           | <b>47</b>     |
| <b>2021.....</b>           | <b>53</b>     |
| <b>2022.....</b>           | <b>59</b>     |
| <b>2023.....</b>           | <b>64</b>     |
| <br><b>Graduações.....</b> | <br><b>69</b> |

2006.....



2007.....

2008.....

*(I Exposição Bíblica na Comunidade)*



Formando  
**Com-VIDA**  
Comissão de Meio Ambiente e  
Qualidade de Vida na Escola

## declaração

Declaramos que Paulo Willame Araújo de Lima

participou como **cursista** da Oficina de COM.VIDA Comissão de Meio Ambiente e Qualidade de Vida realizada na E. E. F. M. José de Alencar no período de 1 a 16 de dezembro de 2008, com uma carga horária de 40 h.  
Fortaleza, 17 de dezembro de 2008.

Marcelo Rome Nunes  
Diretora

Thaís Miranda Soares  
Monitora

  
vamos cuidar  
do Brasil  
com as escolas

  
UM PAÍS DE TODOS  
GOVERNO FEDERAL



GOVERNO DO  
ESTADO DO CEARÁ  
Secretaria da Educação



ARQUIDIOCESE DE FORTALEZA  
PARÓQUIA NOSSA SENHORA DO PERPÉTUO SOCORRO  
COMUNIDADE SANTÍSSIMA TRINDADE  
CONSELHO COMUNITÁRIO



### DECLARAÇÃO

Declaramos para devidos fins que Paulo Willame Araújo de Lima, portador do número de Identidade 200801023043-9 e do CPF 051.087.583-16 compôs a organização das seguintes edições do concurso Garota Itamaraty:

- Garota Itamaraty 2013, realizado no dia 24 de Maio de 2013;
- Garota Itamaraty 2012, realizado no dia 01 de Junho de 2012;

bem como participou idealização e da organização das edições abaixo listadas da festa EletroCristo:

- II EletroCristo, ocorrido em 26 de Novembro de 2013;
- I EletroCristo, ocorrido em 03 de Dezembro de 2011;

bem como idealizou, organizou e participou das primeiras edições do evento artístico, cultural e religioso chamado Exposição Bíblica na Comunidade – EBC tais como:

- VI EBC, ocorrido nos dias 21 e 22 de Setembro de 2013;
- V EBC, ocorrido nos dias 29 e 30 de Setembro de 2012;
- IV EBC, ocorrido nos dias 01 e 02 de Agosto de 2011;
- I EBC, ocorrido nos dias 26 e 27 de Setembro de 2008;

bem como atuou no espetáculo Via Sacra nos anos abaixo dados:

- 2016 – atuando o personagem Pilatos;
- 2015 – atuando o personagem Pilatos;
- 2012 – atuando o personagem Sumo Sacerdote;
- 2010 – atuando o personagem Jesus Cristo;
- 2009 – atuando como figurante;

Fortaleza, 02 de Agosto de 2016.

*Edna Inácio de Castro*

Edna Inácio de Castro CPF: 805.300.953-00  
Vice-Presidente do Conselho Comunitário

juscmompj.blogspot.com/2010/12/juscmom-12-anos-em-2009.html



QUINTA-FEIRA, 23 DE DEZEMBRO DE 2010

JUSCMOM-12 ANOS EM 2009



Em 2009 o JUSCMOM completou 12 aninhos. E como presente aos integrantes fizemos este slide com algumas imagens "recentes" de momentos marcantes e felizes desta bela jornada.



2010.....

(Via Sacra 2010)



2011.....

juscmompj.blogspot.com/2011/

**QUARTA-FEIRA, 27 DE JULHO DE 2011**

**VÍDEO DE 14 ANINHOS**

14-anos juscmom .wmv

Postado por Unknown às 09:29

Nenhum comentário:

2012.....

(Via Sacra 2012; Garota Itamaraty 2012; EBC)



youtube.com/watch?app=desktop&v=3fRxSi5ulY0

Premium<sup>BR</sup>

Pesquisar



Garota Itamaraty 2012

2013.....

( Cine Arriégua; Il EletroCristo; VI EBC)

juscmompj.blogspot.com

SEXTA-FEIRA, 18 DE OUTUBRO DE 2013

1ª EXIBIÇÃO DO CINE ARRIÉGUA



Gl'r nosso 1º Filme a ser exibido

será Gente Grande na quadra

da Igreja Santíssima Trindade

Itamaraty dia 19 próximo sábado

às 19:00hrs!

=> Todos estão convidados

é gratuito <==

Compartilhem e convidem!!!

Postado por Unknown às 09:37.





Joyce Elayne

27 de janeiro de 2013 · 2

EletroCristo .. ser feliz e nada mais !



Juscmmom PJ estava com Beatriz Pereira e outras 6 pessoas.

27 de janeiro de 2013 · 2



Você, Beatriz Pereira, Joziana Pereira e outras 3 pessoas · 4 comentário · 2 compartilhamentos

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=322184954560330&set=t.100003522052312&type=3&theater>

Facebook WhatsApp

**Ensaio para Via Sacra**

*Papéis em aberto, PARTICIPE VC TBM!*

**Próximo domingo (dia 27)**  
**A parti da 13 hrs**  
**Na Quadra da Igreja Santíssima Trindade**  
**Pq Itamaraty**

**Joyce Elayne**  
25 de janeiro de 2013 · 2

Exibida na Linha do tempo

Quem foi pro primeiro encontro já sabe que deve ir para o ensaio né ?! ;D  
E quem não foi e quer participar, é só ir tbm ! — com Tamires Sousa, Daymisson Lima, Jana Silva e outras 35 pessoas.

Marcar foto · Sugerir local

**Curtir** · **Comentar** · **Compartilhar**

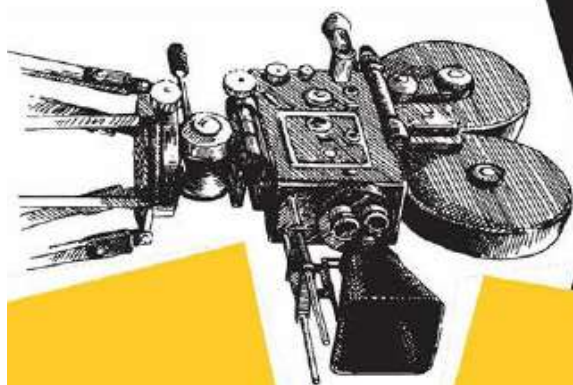
Você, Beatriz Pereira e outras 34 pessoas

1 compartilhamento · 8 comentários

**Daniel Leonel** estarei lá  
25 de janeiro de 2013 às 18:46 · Curtir · 2

**Wanderson Pereira** ·  
Ver tradução  
25 de janeiro de 2013 às 19:25 · Curtir · 1

**Gilson Neto** A criança com os braços levantados lá atrás ta comemorando o sofrimento é?  
kkkkkkkkkk  
26 de janeiro de 2013 às 12:23 · Curtir · 2



## CINE-HUMANIDADES J.A.

### COLABORADORES:

Élio Cavalcante,  
Francisca Silva,  
Kacy Barros,  
Magda Avelino,  
Maycon Maia,  
Paulo Lima,  
Vicente Maia,  
Wanderlei Martins.

PROGRAMAÇÃO DE FILMES  
NOVEMBRO/DEZEMBRO 2014

Local: Sala de Vídeo

06.11 \_ 19H

OBRIGADO POR FUMAR

(Quarta-feira)



13.11 \_ 19H

SURPLUS

(Quarta-feira)



21.11 \_ 18H

MATRIX

(Sexta-feira)



29.11 \_ 14H

CLUBE DE  
COMPRAS DALLAS

(Sábado)



05.12 \_ 18H

CLUBE DA LUTA

(Segunda-feira)



13.12 \_ 9H

WAKING LIFE

(Sábado)



## CERTIFICADO



GOVERNO DO  
ESTADO DO CEARÁ  
Secretaria da Educação



Centro de Referência em Educação e Atendimento  
Especializado do Ceará - CREAECCE

Certificamos que Paulo Willame Araújo de Lima  
concluiu o **Curso de Língua Brasileira de Sinais - LIBRAS**,  
promovido pelo Centro de Referência em Educação e Atendimento  
Especializado do Ceará - CREAECCE no período de agosto de 2014  
a dezembro de 2016, com carga horária de 450h.

Fortaleza, 21 de dezembro de 2016.

Paulo Willame Araújo de Lima  
Aluno(a)

Ana Cristina de Oliveira Rodrigues  
Ana Cristina de Oliveira Rodrigues  
Orientadora do CEAEC/CREAECCE

Aluísio Wagner de Araújo Lopes  
Aluísio Wagner de Araújo Lopes  
Coordenador de Formação/CREAECCE

## DECLARAÇÃO

Declaramos que Paulo Willame Araújo de Lima, RG: 2008010230439, CPF nº 051.087.583-16, exerceu as funções correspondentes às exigências de bolsista do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência-PIBID UECE, no Subprojeto Filosofia, de 1º Março de 2014 a 09 de Abril de 2016

Fortaleza, 14 de Agosto de 2017



Coordenação do Sub-Projeto Filosofia







## DECLARAÇÃO

Declaro, para os devidos fins, que **Paulo Willame Araújo de Lima** cumpriu estágio como educador no Museu da Cultura Cearense / Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura / Instituto Dragão do Mar, participando dos processos formativos e desenvolvendo ações para o público (mediação, oficina, minicursos, etc) no período de 01 de Agosto de 2015 à 30 de Julho de 2017, cumprindo carga de 16 horas semanais.

Fortaleza, 21 de Agosto de 2017.



Icaro da Silva Souza

Coordenador de Ação Educativa

Museu da Cultura Cearense

Instituto Dragão do Mar

# CERTIFICADO

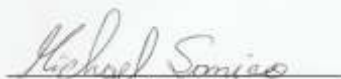
A Diretoria Organizacional do projeto "Cine Marvin, O pensar filosófico em curtas-metragens" em parceria com a Escola Estadual de Educação Profissional Marvin, certifica por meio deste que:

PAULO WILLAME ARAÚJO DE LIMA  
participou como jurado durante as audições, prestando seu conhecimento crítico e sendo imparcial. Julgando e indicando os participantes às suas devidas premiações.

Para maiores fins de constatação assinam os diretores do evento:



Emerson Praciano  
Diretor Geral



Michael Samico  
Diretor Geral

Uma realização:



Em parceria com:



GOVERNO DO  
ESTADO DO CEARÁ  
Ativar o Windows  
Acesse Configurações para ativar



# DIA DAS CRIANÇAS NO MUSEU



**Oficina de Fanzine coletivo**  
Educadores do MCC  
15h às 18h > Hall da livraria > Crianças a partir de 10 anos.

**Oficina de Aquarela para Crianças**  
Educadora: Clara Beatriz  
16h > Miniauditório do MCC > Crianças a partir de 10 anos > Total de participantes: 10.

**Contação de História a partir da exposição "Sobrenaturezas Sobnaturezas"**  
Educadores: Natan Marreiro, Juliana Tavares e Paulo Lima  
17h30 > Miniauditório do MCC > Público livre > Classificação livre.

**Contação de História a partir da exposição "Vaqueiros"**  
Educadora: Juliana Tavares  
18:30 > Miniauditório do MCC > Público livre > Classificação livre.

**Gratuito**





**Museu da Cultura Cearense**  
Página curtida · 11 de outubro de 2015 ·

**DIA DAS CRIANÇAS!**

Logo mais a equipe de educadores do MCC estará ministrando atividades para crianças no museu. Vem e traz o papai e a mamãe pra participar também! Gratuito.

Curir · Comentar · Compartilhar

Ícaro Souza, Clara Bia e outras 4 pessoas

1 compartilhamento

Escreva um comentário...

Páginas sugeridas

Carnaubal-Ce  
Gabrielly curtiu isso.



Curso Atendimento à Diversidade

Marcar foto · Opções · Compartilhar · Enviar · Curir



**Museu da Cultura Cearense**  
Página curtida · 15 de outubro de 2015 ·

Curir · Comentar · Compartilhar

Escreva um comentário...

Pessoas que você talvez conheça

Bruna Cerentini (Brui)  
1 amigo em comum  
Adicionar aos amigos

Diogenio Nascimento  
26 amigos em comum  
Adicionar aos amigos

Solicitações de amizade

David Lima  
45 amigos em comum  
Confirmar amizade





**Museu da Cultura Cearense**  
 Página curtida · 1 de dezembro de 2015 ·

Curtir · Comentar · Compartilhar

Escreva um comentário...

Pessoas que você talvez conheça [Ver todos](#)

**Charles Silva**  
 3 amigos em comum  
[Adicionar aos amigos](#)

Solicitações de amizade [Ver todos](#)

**Gleice Bezerra**  
 8 amigos em comum  
[Confirmar amizade](#)

**David Lima**  
 45 amigos em comum  
[Confirmar amizade](#)

**Diálogo Cultural - Candomblé e Ancestralidade** | ...

Marcar foto · Opções · Compartilhar · Enviar · Curtir



**Jonas banhado em sangue**  
 @jonasbanhadoemsangue

Página inicial

**Publicações**

Videos

Fotos

Sobre

Curtidas

Curtiu · Seguindo · Compartilhar

**Jonas banhado em sangue**  
 19 de dezembro de 2015 ·

Nosso muito obrigada aos nossos figurantes que participaram da gravação na Music Box. Vocês foram incríveis!

A campanha continua, doem! <http://kickante.com.br/campanhas/jonas-banhado-em-sangue>





2016.....



**Diário**  
do Nordeste

Cidade
 Política
 Negócios
 Jogada
 Entretenimento
 TVDN
 Classificados

**ASSINATURA DIGITAL**  
A PARTIR DE R\$ 24,90

**CIDADE**

# Jovens encenam Via Sacra no bairro Alto Alegre

Ao longo do percurso, o grupo promoveu cantos, orações e reflexões sobre a violência e as dificuldades familiares.

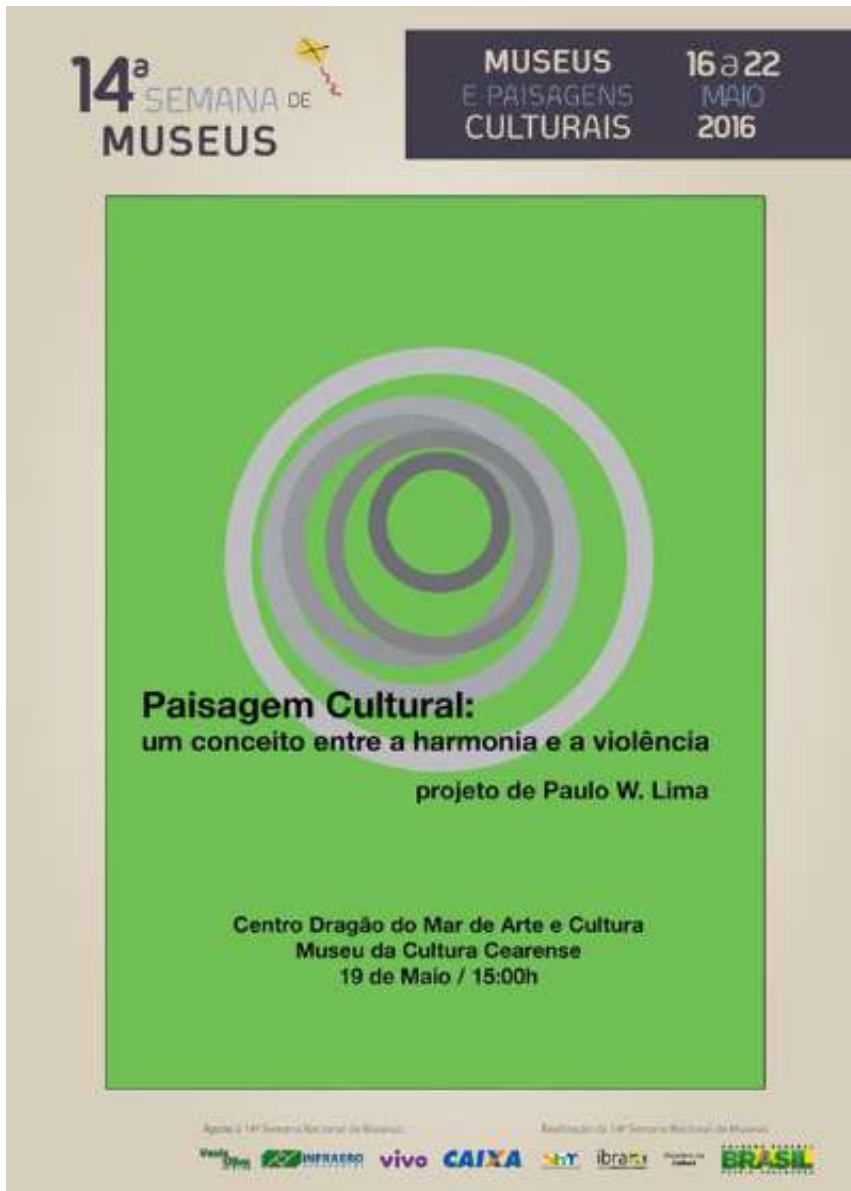
12:02 · 25.03.2016 / atualizado às 12:04

Jovens da **comunidade do Itamaraty**, no Alto Alegre, realizaram, nesta sexta-feira (25), uma **Via Sacra** encenada pelas ruas do bairro para comemorar a **Semana Santa**. O espetáculo contou a história da Paixão, Morte e Ressurreição de Cristo.

Ao longo do percurso, o grupo promoveu cantos, orações e reflexões sobre a violência e as dificuldades familiares.

A programação da Semana Santa no bairro continua nesta tarde, às 15h, com uma celebração especial na **Paróquia Nossa Senhora do Perpétuo Socorro**. Haverá exatidão da Santa Cruz, leituras bíblicas e intercessões.

**Colunistas**





# Certificado

Certificamos que **Paulo Willame Araújo de Lima** participou do concurso para a criação da identidade visual comemorativa dos 50 anos do curso de Filosofia da Universidade Estadual do Ceará, com base na Chamada Pública 36/2015, obtendo a 3ª colocação.

Fortaleza, 1º de agosto de 2016

  
José Jackson Coelho Sampaio  
Presidente da FUNECE e  
Reitor da UECE



# 10<sup>a</sup> PRIMAVERA DOS MUSEUS

19 A 25  
SETEMBRO  
2016

MUSEUS, MEMÓRIAS E ECONOMIA DA CULTURA

Certificamos que Paulo Willame Araújo de Lima participou como organizador da programação da 10ª Primavera dos Museus: Museus, memória e economia da cultura, pelo Museu da Cultura Cearense / Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura / Instituto Dragão do Mar no período de 19 a 25 de setembro de 2016, compondo a organização da programação nacional do Instituto Brasileiro de Museus (IBRAM).

Ícaro da Silva Souza  
Coordenador Pedagógico  
Núcleo Educativo - MCC

Fortaleza, 25 de julho de 2017.

Ícaro da Silva Souza  
Coordenador do Núcleo  
Educativo do MCC

Marcia Bitu Moreno  
Gerente do Museu da Cultura  
Cearense - MCC



## CERTIFICADO

Certificamos que Paulo Willame Araújo de Lima participou como ministrante do minicurso "Quem é você? - Filosofia e Psicologia Analítica entre o Eu e o Outro de Mim" ocorrido entre os dias 29 de outubro e 18 de dezembro de 2016 com duração de 10 horas presenciais.

Fortaleza, 27 de dezembro de 2016.

Gerente do Museu da Cultura Cearense - MCC  
Marcia Bitu Moreno

Coordenador do Núcleo de Ação Educativa do MCC  
Ícaro da Silva Souza

REALIZAÇÃO:



APOIO:





# 10ª PRIMAVERA DOS MUSEUS

MUSEUS, MEMÓRIAS E  
ECONOMIA DA CULTURA

## AÇÕES EDUCATIVAS, ENCONTROS, MESAS, PALESTRAS, MEDIAÇÕES.

Programação no site [www.dragaodomar.org.br](http://www.dragaodomar.org.br)

**19 a 25/Set/2016**

**Dragão do Mar**

**Museu da Cultura Cearense (MCC)**

**Gratuito**

Apoio à 10ª Primavera dos Museus:



Realização da 10ª Primavera dos Museus:



museu pela 10ª Primavera dos Museus. Confira:

### SÁBADO

15 h - Apresentação: Visualidade e estética dos Pitaguarys.

16 h às 20 h - Feira da Cultura. Um espaço para exposição e venda de artigos diversos, que traz cadernos artesanais, brincos, colares, pulseiras com materiais em couro, em estilos variados, inclusive étnicos, blusas, chinelas e bolsas estilizadas, artes em biscuit, fanzines autorais, desenhos, camisas, quadros, pinturas, desenhos, xilogravuras, postais, fotografias, quadrinhos, ilustrações, aquarelas, nanquin, entre outros.

17 h - Mediação Aberta. Os educadores dialogam com o público a partir da exposição Miolo de Pote: a cerâmica cearense primitiva e atual.

### DOMINGO

16 h às 20 h - Feira da Cultura.

17 h - Mediação Aberta. Os educadores dialogam com o público a partir da exposição Miolo de Pote: a cerâmica cearense primitiva e atual.



Escreva um comentário...





Governo do Estado do Ceará  
Secretaria da Ciência Tecnologia e Educação Superior  
Universidade Estadual do Ceará – UECE  
Centro de Humanidades – CH  
Av. Luciano Carneiro, 345, Bairro de Fátima. CEP 60411-205  
CURSO DE GRADUAÇÃO EM FILOSOFIA  
CONTATO (85) 3101-2030



## DECLARAÇÃO



Declaro, para fins de direito que, *Paulo Willame Araújo de Lima* participou como voluntário do *Programa de Formação para Travestis e Pessoas Transgêneras - Transpassando*, programa de extensão da Universidade Estadual do Ceará - UECE, atuando como *Formador*, nas atividades de formação e qualificação profissional, durante o período de 2016.1 e 2016.2, de Março à Dezembro de 2016. Totalizando 360/h de atividades práticas e de pesquisa.

Fortaleza, 03 de janeiro de 2017.

1966 - 2016  
FILOSOFIAUECE

  
Samuel Prado Rodrigues  
Secretário do Curso de Filosofia  
CH-UECE

  
Jiana Viana do Amaral  
Coordenadora do programa Transpassando  
Professora Adjunta do curso de filosofia

www.portalonix.com.br/transpassando-prepara-travestis-mulheres-e-homens-transexuais-para-o-enem-e-o-vestibular-da-uece/

ock WhatsApp

## TRANSPASSANDO, PREPARA TRAVESTIS, MULHERES E HOMENS TRANSEXUAIS PARA O ENEM E O VESTIBULAR DA UECE

De Onix Dorce - 11/01/2017

Partilhar no Facebook

Tweet no Twitter

G+

P



O projeto TRANSPASSANDO, tem na equipe organizadora entre diversos membros a professora Ilana Viana Amaral e Syssa Adley, que é mulher trans e graduanda em Filosofia.



RUA BARRA DE ALENÇAR, 626 - CENTRO FORTALEZA - CE  
TELEFONE: 05 3600-0550  
Diariamente de 25h às 23h

**Evolução Car TAXI AMIGO**  
Sua melhor opção em 1861

- Aeroporto
- Eventos
- Rodoviária
- Hospitais
- Praias
- Viagens
- Shoppings
- Entregas

**24 horas**

Fones:  
98867.9996 / 98866.7781  
99839.3619 / 99631.6158

### MAIS POPULARES



COORDENADORIAS DO ESTADO E MUNICÍPIO PROMOVEM ATO SHOW CONTRA A LGTFOBIA  
20/02/2017



TRANSFOBIA! VÍDEO MOSTRA ATROPELAMENTO DE TRAVESTI EM JOÃO PESSOA  
03/02/2017

Seguro | <https://www.portalbabadeirah.com/single-post/2017/01/14/Transpassando-Projeto-de-Pré-Vestibular-e-Cursos-para-homens-e-mulheres-Trans-retoma-suas-atividades-em-Fevereiro>

YouTube Facebook WhatsApp

## Transpassando, Projeto de Pré-Vestibular e Cursos para homens e mulheres Trans retoma suas atividades em Fevereiro

14-Jan-2017 | Por Bruno Ribeiro



Fortalecer e gerar inclusão e diversidade nas universidades, combatendo a segregação e permitindo a pluralidade na formação superior, esse é o objetivo do Transpassando, um pré-vestibular com cursos profissionalizantes voltados para a inclusão de pessoas trans na Universidade, que retoma suas aulas em Fevereiro.

A idealizadora do projeto foi a professora Ilana Viana do Amaral, do departamento de filosofia da Uece ( Universidade Estadual do Ceará) e tem como marca a auto-gestão e auto-organização, o curso é organizado pelo próprio coletivo, afirma Syssa Adler, mulher trans, graduanda em filosofia e uma das organizadoras do projeto.

O curso de primeiro era composto de aulas preparatórias para o Enem, Exame Nacional do Ensino Médio, mas hoje conta com aulas de idiomas e cursos profissionalizantes, que foi um pedido do próprio coletivo, o curso disponibiliza carteira de estudante com nome social, além do mais o curso tem a marca da diversidade, e não é composto apenas por transexuais, homens e mulheres gays, bissexuais e cisgêneros também podem fazer parte do projeto.



# O POVO



espaço de cultura & arte

## CERTIFICADO

Certificamos que PAULO WILLAME ARAÚJO DE LIMA participou, na categoria de aluno, do curso **Como falar de racismo e gênero na sala de aula?** ministrado pela psicóloga **Mafoane Odara** nos dias 27 e 28 de janeiro de 2017, com carga horária de 8 (oito) horas/aula. Esta é uma ação do projeto Espaço O POVO de Cultura & Arte, parceria da Fundação Demócrito Rocha e Ministério da Cultura do Governo Federal.

Fortaleza, 4 de maio de 2017.

  
**Regina Ribeiro**

Curadora do Espaço O POVO de Cultura & Arte

  
**Marcos Tardin**

Diretor Geral da Fundação Demócrito Rocha  
CNPJ 07663719/0001-51

PARCÍPIO



GOVERNO DO  
ESTADO DO CEARÁ  
Secretaria da Cultura

APOIO

**O POVO**  
VOCÊ PRESENTE

REALIZAÇÃO



Fundação  
Demócrito Rocha

Cod certificado: FR0000012612

# O POVO

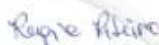


espaço de cultura & arte

## CERTIFICADO

Certificamos que PAULO WILLAME ARAÚJO DE LIMA participou, na categoria de aluno, do curso **Oficina de Videomapping** ministrado pelo pesquisador em artes **Dimitri Lomonaco** nos dias 10 e 11 de fevereiro de 2017, com carga horária de 8 (oito) horas/aula. Esta é uma ação do projeto Espaço O POVO de Cultura & Arte, parceria da Fundação Demócrito Rocha e Ministério da Cultura do Governo Federal.

Fortaleza, 4 de maio de 2017.

  
**Regina Ribeiro**

Curadora do Espaço O POVO de Cultura & Arte

  
**Marcos Tardin**

Diretor Geral da Fundação Demócrito Rocha  
CNPJ 07663719/0001-51

PARCÍPIO



GOVERNO DO  
ESTADO DO CEARÁ  
Secretaria da Cultura

APOIO

**O POVO**  
VOCÊ PRESENTE

REALIZAÇÃO



Fundação  
Demócrito Rocha

Cod certificado: VM0000012678

# CERTIFICADO

**Porto Iracema das Artes - Escola de Formação e Criação do Ceará** confere a

**PAULO WILLAME ARAUJO DE LIMA**

O certificado de conclusão da **Oficina - História e Teoria dos Movimentos de Câmera**

**Período:** 13 a 15 de março de 2017

**Carga horária:** 12 horas



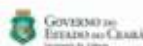
Elisabete Jaguaribe  
Diretora de Formação e Criação



Paulo Sérgio Bessa Linhares  
Diretor-Presidente do Instituto Dragão do Mar

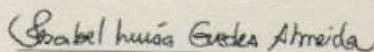


Instituto  
Dragão do Mar

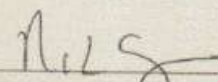


## Declaração

A Vila das Artes, equipamento da Prefeitura de Fortaleza, vinculado à Secretaria Municipal da Cultura, declara que PAULO WILLAME ARAÚJO DE LIMA participou do curso Artesanato e Toy Art, com carga horária de 20h/a, em março de 2017. O curso faz parte de um projeto financiado pelo Programa de Produção e Publicação Em Artes 2016 de Fortaleza - Sindicato dos Artesãos Autônomos do Estado do Ceará - SIARA / SECULTFOR, com apoio da Vila das Artes e realização da Mercúrio, Gestão, e Produção de Ações Colaborativas.

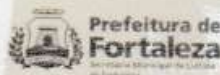


Isabel Luísa Guedes Almeida  
Assessora da Direção Vila das  
Artes



Nádia Maria Ferreira de Sousa  
Coordenadora de Formação  
Mercúrio

 vila das artes

 Prefeitura de  
Fortaleza  
Secretaria Municipal da Cultura  
de Fortaleza

# CERTIFICADO

**Porto Iracema das Artes - Escola de Formação e Criação do Ceará** confere a

**PAULO WILLAME ARAUJO DE LIMA**

O certificado de conclusão da **Oficina - Exercícios para uma cena dialética com Márcio Marciano**

**Período:** 27 a 31 de março de 2017

**Carga horária:** 20 horas

*Elisabete Jaguaribe*

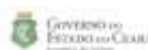
Elisabete Jaguaribe  
Diretora de Formação e Criação

*Paulo Sérgio Bessa Linhares*

Paulo Sérgio Bessa Linhares  
Diretor-Presidente do Instituto Dragão do Mar



Instituto  
Dragão do Mar



# CERTIFICADO

**Porto Iracema das Artes - Escola de Formação e Criação do Ceará** confere a

**PAULO WILLAME ARAUJO DE LIMA**

O certificado de conclusão da **Oficina História e Teoria da Montagem Cinematográfica com Philippe Dubois**

**Período:** 28 a 31 de março de 2017

**Carga horária:** 16 horas

*Elisabete Jaguaribe*

Elisabete Jaguaribe  
Diretora de Formação e Criação

*Paulo Sérgio Bessa Linhares*

Paulo Sérgio Bessa Linhares  
Diretor-Presidente do Instituto Dragão do Mar



Instituto  
Dragão do Mar





# CERTIFICADO

**Porto Iracema das Artes - Escola de Formação e Criação do Ceará** confere a

**PAULO WILLAME ARAUJO DE LIMA**

O certificado de participação na **Master Class - O fazer teatral como exercício diário da construção de uma utopia, com Márcio Marciano**

**Período:** 27 de março de 2017

**Carga horária:** 02 horas

*Elisabete Jaguaribe*

Elisabete Jaguaribe  
Diretora de Formação e Criação

*Paulo Sérgio Bessa Linhares*

Paulo Sérgio Bessa Linhares  
Diretor-Presidente do Instituto Dragão do Mar



Instituto  
Dragão do Mar



# CERTIFICADO

**Porto Iracema das Artes - Escola de Formação e Criação do Ceará** confere a

**PAULO WILLAME ARAUJO DE LIMA**

O certificado de conclusão do curso de **Poética Corporal**

**Período:** 03 de abril a 26 de maio de 2017

**Carga horária:** 60 horas

*Elisabete Jaguaribe*

Elisabete Jaguaribe  
Diretora de Formação e Criação

*Paulo Sérgio Bessa Linhares*

Paulo Sérgio Bessa Linhares  
Diretor-Presidente do Instituto Dragão do Mar



Instituto  
Dragão do Mar



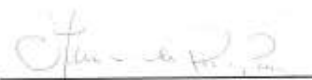
## **CERTIFICAÇÃO EM DIREÇÃO DE PALCO E PRODUÇÃO TÉCNICA**

Através desse documento certificamos que

**PAULO WILLAME ARAÚJO DE LIMA**

Participou do Curso de Direção de Palco e Produção Técnica,  
ministrado por FRED FONSECA, produzido pelo IATEC FORTALEZA  
com duração de 21hs/Aula, dentro do projeto LAB MALOCA 2017,  
nos dias 10, 11 e 12 de Abril de 2017.

Fortaleza, 12 de Abril de 2017



Humberto de Pinho Pessoa  
Diretor IATEC Fortaleza



João Wilson Damasceno  
Diretor de Ação Cultural do Centro  
Dragão do Mar de Arte e Cultura



Fred Fonseca



## **CERTIFICAÇÃO EM LOGÍSTICA**

Através desse documento certificamos que

**PAULO WILLAME ARAÚJO DE LIMA**

Participou do Curso de Logística, ministrado por ROSANE GUITARELLI,  
produzido pelo IATEC FORTALEZA com duração de 21hs/Aula, dentro do projeto  
LAB MALOCA 2017, nos dias 17, 18 e 19 de Abril de 2017.

Fortaleza, 19 de Abril de 2017



Humberto de Pinho Pessoa  
Diretor IATEC Fortaleza



João Wilson Damasceno  
Diretor de Ação Cultural do Centro  
Dragão do Mar de Arte e Cultura



Rosane Guitarelli





**Juscmom PJ** 🙏 sentindo-se abençoado com Joyce Elayne e outras 49 pessoas.

19 de fevereiro às 11:15 · Fortaleza · 🌐 ▼

"Prova de amor maior não há, que doar a vida pelo irmão!"

O grupo de jovens Juscmom PJ convida a todos para o 1º Ensaio da Via Sacra 2017, hoje às 19:30 na quadra da Igreja Santíssima Trindade Itamaraty.



👍 Curtir

💬 Comentar

➦ Compartilhar





## Declaração

A Vila das Artes, equipamento da Prefeitura de Fortaleza, vinculado à Secretaria Municipal da Cultura, declara que PAULO WILLAME ARAÚJO DE LIMA participou do curso Formação em Gestão para a Cultura Tradicional e Popular, com carga horária de 32h/a, em março e abril de 2017. O curso faz parte de um projeto financiado pelo Programa de Produção e Publicação Em Artes 2016 de Fortaleza - Sindicato dos Artesãos Autônomos do Estado do Ceará - SIARA / SECULTFOR, com apoio da Vila das Artes e realização da Mercúrio, Gestão, e Produção de Ações Colaborativas.

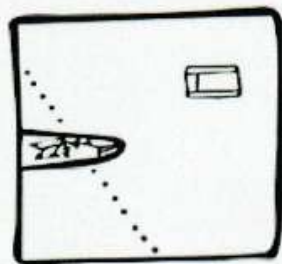
*Isabel Luísa Guedes Almeida*

Isabel Luísa Guedes Almeida  
Assessora da Direção Vila das  
Artes

*Lenildo Monteiro Gomes*  
Lenildo Monteiro Gomes  
Coordenador de Formação  
Mercúrio

  
vila das artes

  
Prefeitura de  
Fortaleza



# CERTIFICADO

Certificamos que  
Paulo Willame A. de Lima  
participou da Exposição  
"RESISTÊNCIA, RESISTIR, RESISTENTE!"  
- fruto da parceria entre o Grupo de  
Estudos Sartre (GES/UECE) e o Núcleo  
Educativo do Museu da Cultura Cearense  
(MCC) na condição de  
Curadoria Colaborativa, Montagem,  
Núcleo Educativo e Produção Técnica  
durante um processo criativo e de  
produção cultural que durou três meses e  
culminou na Exposição, aberta do dia  
15 de julho até 06 de agosto de 2017 na  
sala 2 do MCC.  
Fortaleza-CE, 07 de agosto de 2017.

*Paulo Willame Araújo de Lima*  
Paulo Willame A. de Lima  
Produtor Cultural da  
Exposição e integrante do  
GES/UECE

*Ícaro da Silva Souza*  
Coordenador Pedagógico  
Núcleo Educativo - MCC  
*Ícaro da Silva Souza*  
Coordenador Pedagógico  
do Núcleo Educativo do  
MCC





# CERTIFICADO

Certificamos que  
Paulo W Lima  
participou da Exposição  
"RESISTÊNCIA, RESISTIR, RESISTENTE!"  
- fruto da parceria entre o Grupo de  
Estudos Sartre (GES/UECE) e o Núcleo  
Educativo do Museu da Cultura Cearense  
(MCC) na condição de  
artista  
expondo obra pela linguagem de  
ARTES PLÁSTICAS (argila): O Ser é Negro  
na Sala 2 do MCC, desde o dia 15 de julho  
até 06 de agosto de 2017.

*Paulo Willame A. de Lima*  
Paulo Willame A. de Lima  
Produtor Cultural da  
Exposição e integrante do  
GES/UECE

*Icaro da Silva Souza*  
Icaro da Silva Souza  
Coordenador Pedagógico  
do Núcleo Educativo do  
MCC

Fortaleza-CE, 07 de agosto de 2017.



EXPOSIÇÃO/FÓRUM: ARTE DESCOLONIAL  
CARTA DE ACEITE

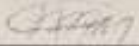
Fortaleza, 28 de Agosto de 2017

Prezados Paulo Lima

É com grande prazer que anunciamos que você foi selecionado para participar e construir a Exposição/ Fórum Arte Descolonial, com o Projeto Polissêmias da Resistência. O evento ocorrerá de 09 a 30 de setembro de 2017, no Museu de Arte Sobrado Dr. José Lourenço, com carga horária de 130h. A proposta é promover um ambiente de troca de experiências e diálogo entre os colaboradores dos mundos das Artes e seus públicos. A proposta será divulgada em redes sociais, mídia impressa e outros formatos de divulgação. Ao participar deste evento, automaticamente o participante declara que autoriza o uso de imagem.

Agradecemos participação!

Cordialmente,

  
Natália Maranhão  
Diretora Sobrado Dr. José Lourenço

SOBRADO DR. JOSÉ LOURENÇO  
RUA MAJOR FACUNDO, 154 - CENTRO - CEP. 60025-100 - FORTALEZA - CE  
CONTATO: + 55 85 31018826 / 31018827 | EMAIL: sobrado.3107@gmail.com

Adriana Botelho | Alex Hermes  
| Aline Albuquerque | Clebson  
Oscar | Davi Oliveira | Fátima  
Figueiroa | Janaina Bento  
| Jorge Oliveira e Sophia  
Mourão | José Pereira | A.R.T  
Capoeira | Leo Silva e Virgínia  
Pinho | Mateus Uchôa |  
Magdiel Menezes | Paulo Lima |  
Rodrigo Ferreira | Samuel  
Tomé Thales Luz

**MUSEU DE ARTE**  
**SOBRADO DR. JOSÉ LOURENÇO**

**EXPOSIÇÃO/FÓRUM**  
**ARTE DESCOLONIAL**

DATA DO EVENTO: 09 A 30 DE SETEMBRO/2017



Sobrado José Lourenço

Página curta - 8 de setembro de 2017

Permitido na linha do tempo

Olá a tod@s!

Amanhã é o dia da realização de um projeto ousado lá no Sobrado: o conceito foi construído pelo espaço, com o apoio de pesquisadores comprometidos e de vários artistas que pensaram maneiras de contribuir com a temática, a EXPOSIÇÃO/FÓRUM: Arte Descolonial abrirá amanhã, sábado, 09/09!

Entrada Gratuita! Programação:... Ver mais — com Magdiel Cornelyson, Adriana Botelho, Aline Albuquerque, Davi Oliveira, Janaina Bento, Cristiano Pereira - Nick, Paulo W. Lima, Ju Capi, Carolina Ruoso, Thais Torquato Diogenes, Kadma Marques Rodrigues, Joao Paulo Do Carmo De Lima Lima, Georgina Mara e Grupo Art Capoeira.





## Embaixadores da Juventude

O Escritório das Nações Unidas sobre Drogas e Crime (UNODC), em parceria com o Instituto Caixa Seguradora, certifica que

*Paulo Willame Araújo de Lima*

participou da terceira edição do Programa Embaixadores da Juventude, entre os dias **11 e 15 de outubro de 2017**, com carga horária de 42 horas.

Salvador, Bahia - 15 de outubro de 2017.

*Rafael Franzini*

Rafael Franzini  
Representante do UNODC



2018.....





## Certificado de participação

Declaramos que **Paulo Williame Araújo de Lima**, aluno do curso de **Filosofia** da **Universidade Federal do Ceará**, participou da Capacitação de Agente Mobilizador do Projeto **Cinema Em Movimento – Circuito Universitário**, realizada entre os dias 30 de abril a 04 de maio de 2018 na cidade do Rio de Janeiro com carga horária de 44 horas.

Luciana Boal Marinho



## Certificado de participação

Declaramos que **PAULO WILLIAME ARAÚJO DE LIMA**, aluno do curso de **FILOSOFIA** da **UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ**, participou como Agente Mobilizador do projeto Cinema Em Movimento Circuito Universitário – Caixa Seguradora, realizada entre os meses de abril e agosto 2018 com carga horária de 80 horas, no estado do Ceará.



Luciana Boal Marinho





em direção ao outro, ao diferente que, ao mesmo tempo sou eu – ou, se preferirmos, um outro de mim.

É no outro que me vejo e descubro que nossos corpos conversam mesmo sem palavras e mesmo à distância. É frente à frente que descobrimos que em certa medida, o outro é o reflexo do melhor e do pior que há em nós mesmos. Esta percepção não seria possível se, nesta caminhada rumo aos estudantes encontrados no CUCA

Barra, não tivéssemos presente a graduanda em matemática pelo Instituto Federal do Ceará (IFCE) e minha ex-aluna no Programa de Combate à Transfobia da Universidade Estadual do Ceará

(Transpassando/UECE), Luana Ângelo, periférica do bairro de Barra do Ceará, onde se localiza o CUCA Barra. Mulher transexual, Luana aceitou o convite para conversar abertamente sobre gênero, afluindo a curiosidade daqueles que vivem a vivenciam, mas não tinham nem onde nem com quem falar sobre o assunto.

A primeira atitude de Luana foi perguntar: "Quais as dúvidas de vocês sobre o que assistiram?". No início, os tabus socialmente sustentados lhes impediam de interagir, mas Luana foi trazendo provocações e, do meio para o fim, os estudantes já conseguiam per-

guntar abertamente sobre a condição de Luana enquanto mulher trans e de, nas respostas recebidas, se perceber e avaliar-se. Como o caso de uma jovem que comentou não saber ser possível uma mulher preferir o vestuário masculino, mas continuar se vendo como mulher. Seu espanto maior foi o de perceber que ao ver uma das entrevistadas do filme, ela via a si mesmo. É nesse espanto que mora a consciência de si e navega a transformação

**"É frente à frente que descobrimos que, em certa medida, o outro é o reflexo do melhor e do pior que há em nós mesmos"**

Embora não tenhamos garantido a igualdade de gênero ou a redução de desigualdades naquela turma, plantamos uma semente que deve continuar sendo regada nessas pessoas e que de-

vem frutificar-se em uma nova prática educacional, em um novo paradigma das relações sociais, e em uma nova cultura marginal. E, por marginal, referimo-nos àquilo que está mais próximo dos limites do real e pode transformá-lo – como as águas marginais de um rio, as únicas capazes de abrir espaço para outras águas fluírem ali e, assim, abrirem mais ainda essas margens; Nossa intenção é que toda gota alcance um dia o oceano, mas pra isso é preciso abrir caminhos marginais. Apenas uma ação marginal é capaz de transformar às margens. E nós? Onde estamos e o que somos em relação à margem? ✨



**Paulo Williams de Lima** é licenciado em Filosofia (UECE) e mestrando em Filosofia, na linha de Ética e Política (UFC). Também é estudante apaixonado da Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS) e de Teatro. Atua como professor, artista e produtor cultural, trabalhando diretamente com os ODS relacionados à Educação de Qualidade, ao combate à violência e às desigualdades sociais.





## CERTIFICADO

Certificamos que **PAULO WILLAME ARAÚJO DE LIMA** foi o instrutor da performance **HÁ-FETUS** no evento **VII Colóquio Internacional Spinoza**, realizada no período de 13 a 18 de agosto de 2018, com a duração de 2 horas.

Fortaleza, 22 de agosto de 2018.

PROF. DR. EMANUEL ÂNGELO DA ROCHA FRAGOSO  
COORDENADOR DO EVENTO



## | TEATRO |

**Re-talho,**  
espetáculo de  
conclusão do Curso  
Princípios Básicos  
de Teatro (CPBT),  
estreia nesta  
sexta-feira, 24,  
trazendo à tona as  
feridas dos corpos  
negros periféricos



**TERESA MONTEIRO**  
teresamonteiro@opovo.com.br

A dor parece ter cor e endereço certos. Nos noticiários, principalmente, "a carne mais barata do mercado" estampa o sofrimento proveniente do tráfico de drogas, chacinas e balas perdidas em comunidades menos abastecidas que não têm vez nos cartões-postais das grandes metrópoles. A dor parece ter apenas a pele - preta, em sua grande maioria - como escudo. Inútil. Alguém aqui tem a noção do que é perder um filho? Quem são essas mães que ficam e esses tais jovens que se vão?

A dor dos corpos negros e periféricos tem urgências que não podem ser adiadas. E foram essas urgências que, em meio a encontros sistemáticos, serviram de norte para a turma noite 2017/2018 do Curso Princípios Básicos de Teatro. "A turma toda chegou ao consenso de que o tema do nosso espetáculo de conclusão seria a violência sistêmica. Mas como falar nisso? Como vamos focar? Chegamos, então, à dor da mãe que perde o seu filho", resume Neidinha Castelo Branco, professora do CPBT/noite e diretora de *Re-talho*. A montagem fará curta temporada de estreia, de sexta a domingo, no palco principal do Theatro José de Alencar.

Em cena, três personagens - Cida, Bárbara e Antônio - protagonizam um apanhado de

reais. "Falamos da mãe pobre, em sua maioria negra e da periferia, porque seus filhos estão morrendo todo dia, a toda hora. A Cida representa várias mães: a Bárbara seria essa filha que se sente culpada pela morte do irmão. Para isso, conversamos com várias mães, com o Instituto Negra, as mães do Curió (bairro da Grande Messejana que foi palco de chacina, em novembro de 2015, que vitimou 11 pessoas) e as do sistema sócio-educacional", afirma a diretora.

"A primeira urgência que saiu como forte pra gente foi a crítica quanto ao sistema, mas camuhamos por vários pontos até chegarmos a essa dramaturgia. Chegamos a cogitar falar sobre o jovem negro de periferia, se o ponto seria falar da mulher em meio a essa sociedade patriarcal, até que achamos que seria mais potente falar dessas mães que, mesmo perdendo, continuam se revigorando", pontua Paulo W. Lima, 24, formando do CPBT que integra o elenco de *Re-talho*. Morador da comunidade São Bento, na periferia de Messejana, ele resume sua experiência no curso.

"Já tinha feito outras coisas na área, mas como formação mais longa de um teatro mais técnico e mais elaborado, estou tendo agora com o CPBT. Tem sido uma experiência ímpar porque você sai do lugar do evento para a vivência, que acrescenta a experiência com a arte. O processo também envolve muita técnica, muito corpo e o afeto perpassa do primeiro ao quarto módulo, que é o da montagem. A gente passa a madrugada produzindo, discutindo o figurino", destaca

**Falamos da mãe pobre, em sua maioria negra e da periferia, porque seus filhos estão morrendo todo dia, a toda hora"**

**NEIDINHA C. BRANCO**  
Professora do CPBT

mais de um personagem.

Paulo chama a atenção para a própria estética da montagem. "A concepção parte de um teatro épico e da relação com a dialética de Brecht". Neidinha, por sua vez, ressalta a questão das afinidades para *Re-talho* chegar a um denominador comum. "Assim como em todas as outras turmas, os alunos entram com um modo diferente de ver as coisas. Ficamos entre vários temas porque todos são muito fortes e inseridos no contexto atual. Falamos de um jeito muito claro, utilizando as metáforas".

### **Espectáculo *Re-talho*: Temporada de estreia**

**Quando:** sexta-feira, 24, às 19 horas; sábado, 25, e domingo, 26, às 17h e 19 horas

**Onde:** palco principal do Theatro José de Alencar (rua Liberato Barroso, 525 - Centro)

**Quanto:** R\$ 10 (inteira)

**Info:** (85) 3101 2583



## CERTIFICADO

Certificamos que **PAULO WILLAME ARAÚJO DE LIMA** participou do  
Curso Princípios Básicos de Teatro – CPBT 2018, turno noite, promovido pelo  
Theatro José de Alencar no período de outubro de 2017 a setembro de 2018, com  
carga horária de 365h/aula, ministrado pela professora Neidinha Castelo Branco.  
**ESPETÁCULO DE CONCLUSÃO: RE-TALHO.**

Fortaleza, 17 de Janeiro de 2019.

**THEATRO JOSÉ DE ALENCAR**  
**CENTRO DE FORMAÇÃO E PESQUISA EM ARTES CÊNICAS – CENA**

*Silvia Santiago*  
**Diretora do TJA**

*Neidinha Castelo Branco*  
**Professor**

**Aluno**



**THEATRO**  
**JOSÉ DE ALENCAR**



**INSTITUTO**  
**DRAGÃO**  
**DOMAR**



**SECRETARIA**  
**50**  
**ANOS**



**GOVERNO DO**  
**ESTADO DO CEARÁ**  
Secretaria da Cultura

### 03.09 Segunda

8h30 FNT para Crianças  
**PROGRAMAÇÃO OFERECIDA PELO SESC/CE**  
Praça da Prefeitura \* Livre

10h Ciclos de Debates do FNT – Mostra Nordeste  
Sala da AGUA

16h FNT para Crianças  
**PROGRAMAÇÃO OFERECIDA PELO SESC/CE**  
Praça da Prefeitura \* Livre

19h30 Mostra Nordeste [Pernambuco]  
**LUZIR É NEGRO!**  
Teatro de Fronteira  
Escola Prof. Julio Holanda # 120min # 14 anos

20h30 Mostra do Curso Princípios Básicos de  
Teatro [Theatro José de Alencar]  
**RE-TALHO**  
Escola ZMB Teatro Dona Zilda # 50min # 12 anos

21h30 Mostra Palco Ceará  
**TRANS OHNO**  
Coletivo Artístico as Travestidas  
Teatro Rachel de Queiroz # 60min # 16 anos

22h Música no FNT  
**KARAOKE**  
Odilon Bar

**25**  
**ANOS**





MOVIMENTO  
NACIONAL DAS  
CIDADÃS  
POSITIVAS

### DECLARAÇÃO

Declaro para os devidos fins que **Paulo Willame Araújo de Lima**, RG: 200801023043-9 e CPF: 051.087.583-16, participou do **VIII ENCONTRO NACIONAL DO MNCP**, apresentando o trabalho cênico "Valsa Solo" na cidade de Fortaleza/CE, no período de 11 a 14 de setembro de 2018.

Atenciosamente

Heliana Moura  
Secretaria Política do MNCP

Silvia Aloia Vieira  
Secretaria Política do MNCP

CERTIFICADO

XI SEMINÁRIO DO GRUPO DE ESTUDOS SARTRE  
UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CEARÁ  
06 a 10 de Agosto de 2018



Certificamos que PAULO WILLAME ARAÚJO DE LIMA participou do XI Seminário do Grupo de Estudos Sartre na função de ORGANIZAÇÃO do mesmo, contabilizando 80 horas de atividade.

Fortaleza, 08 de outubro de 2018.

Realização



*Eliana Sales Paiva*  
Profa. Ma. Eliana Sales Paiva  
Coordenadora do Grupo de Estudos  
Sartre - GES/UECE



EDITORIA  
VOZES

ONG

ABC VIDA

*Adriana Maria Duarte Barros*

Profa. Ma. Adriana Maria Duarte Barros  
Diretora do Centro de  
Humanidades - CH/UECE



Apoio

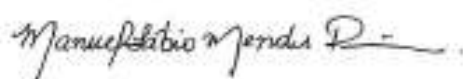
www.uece.br/eventos/ges2018



## DECLARAÇÃO

Declaro para os devidos fins que **Paulo Willame Araújo de Lima** participou como convidado de uma edição do projeto Cinema Independente e Popular – CinIDEP, com o tema "Discriminação e Preconceito", realizado em 25 de julho do corrente ano. Na ocasião, foi apresentado o curta-metragem "Discriminação e Preconceito", que integra o material do projeto Maleta Juventudes, uma parceria do IDEP Social com o Canal Futura. Essa participação totalizou 4 horas.

Maracanaú (CE), 11 de dezembro de 2018.



Diretor-presidente



**MOVIMENTO  
NACIONAL DAS  
CIDADÃS  
POSITIVAS**

*Rua Dom Lino, 1001 – Parquelândia – Fortaleza –  
CE – CEP 60450-280*

Fone/fax: 85 32437403

e-mail: [mncpceara@yahoo.com.br](mailto:mncpceara@yahoo.com.br)

## **DECLARAÇÃO DE PARTICIPAÇÃO**

O MNCP - Movimento Nacional ds Cidadãs Posithivas núcleo Ceará, declara para quem interessar possa que o Sr. Paulo Willame Araújo de Lima RG 2008010230439 e CPF 051.087.583-16, esteve participando no 28.12.218 de nossa confraternização enquanto palestrante da oficina com a performance "Nós Combinamos", na sede do MNCP, sito à rua Dom Lino, nº 1001 - Parquelândia. Sua presença foi de muita importância para todas nós. Atenciosamente.

Fortaleza, 28 de Dezembro de 2018

Credileuda Costa de Azevedo  
Coordenadora do MNCP Ce

# CERTIFICADO

UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CEARÁ - UECE

PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO - PROEX

Certificamos que **Paulo Willame Araújo de Lima** organizou o Evento de Extensão intitulado "**I ENCONTRO METROPOLITANO DOS PROFESSORES DE FILOSOFIA**", realizado de 30/11 à 01/12, com carga horária total de 24 horas.

Fortaleza, 27 de dezembro de 2018.



Profª. Drª. Elizabeth Bezerra Furtado Balzoni  
Coordenadora do Evento



Prof. Dr. Fernando Roberto Ferreira Silva  
Pró-Reitor de Extensão - UECE

Certificado PROEX 22643/2018 - CNPJ: 07.885.809/0001-97

**2019.....**

Mossoró, 26 de outubro de 2018.

Paulo Willame Araújo de Lima,

Prezado,

Temos a honra de convidá-lo a participar de nosso **II Encontro Regional dos Estudantes de Filosofia - Nordeste**, o qual ocorrerá nos dias 14 a 18 de janeiro de 2019, com sede na **Universidade do Estado do Rio Grande do Norte - Campus Central**, em caráter de Palestrante para compor mesa.

Tema: Cuidar da educação é cuidar da diversidade: Para uma educação inclusiva.

Dia: 15 de janeiro de 2019.

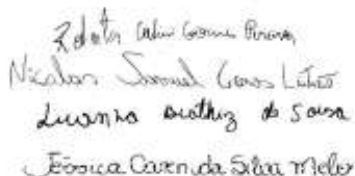
Horário: 19h.

Sala: Auditório da Faculdade de Filosofia e Ciências Sociais - UERN.

Tempo de apresentação: 25min.

Agradecemos desde já sua atenção e valiosa participação, e permanecemos à disposição para quaisquer outras dúvidas.

Atenciosamente,



Comissão Científica do II EREFIL/NE





[http://picdeer.com/media/1972237287003505914\\_4675829804](http://picdeer.com/media/1972237287003505914_4675829804)



paulo.w.lima

April 07 14:88059 - 10:39

📍 Uece C.H. (centro De Humanidades)

Hoje @tvcultura esteve na @ueceoficial (CH) pra gravar uma reportagem sobre o @transpassando. Uma parte já foi ao ar no jornal da noite de hoje. Outra parte irá ao ar amanhã pela manhã. Lembrando que amanhã começa a formação sobre LIBRAS. Aproveito pra reiterar meu afeto por este programa e pelas pessoas que juntas construímos esta lindeza de coletivo. #transpassandouece #tvc #educação #reportagem #cultura #formação profissional #lgbt #prevestibular #libras #informatica #estudo #tvcultura #visibilidadetrans #transsexualidade #transgeneridade #jornalismo de qualidade

💬 13 Comments

❤️ 114 Likes



transpassando

Uece C.H. (centro De Humanidades)



transpassando Oficina "Dignidade da Pessoa Humana e Dança Circular" realizado no CH da UECE pelo @transpassando. Esta foi a realização do primeiro de três projetos que estão sendo produzidos e serão executados pelas estagiárias do Estágio 3 em Filosofia da Uece, sob supervisão do Prof. @paulo.w.lima .

Facilitadora: Ana Alice  
Imagens: @paulo.w.lima

#filosofia #oficina #dignidade #kant #dançacircular #dança #harmonia #interação #respeito #respeito



👤 Curtido por paulo.w.lima e outras 239 pessoas

23 DE ABRIL

Adicione um comentário...

Publicar





transpassando  
Museu de Arte da UFC - MAUC



Você sabe que sextou quando vai pro encerramento do curso sobre #ilbras no #transpassando e encontra no @museudeartedaufc uma ruma de Mona tudo Lisa e ainda tem uma sinalizando só verdades... rsrs Tarde babadeira do @transpassando lacrando na @ufcinforma . Foi um dia lindo na companhia de @evandroduarte @souzadanyela50 @paulo.w.lima @bia\_luar e Gleiciane



Curtido por paulo.w.lima e outras 123 pessoas

há 5 dias

Adicione um comentário...

Publicar

**4º SEMINÁRIO DO PPG FILOSOFIA UFC** 20 anos de Pesquisa e ensino  
5 a 7 de novembro de 2019

**CERTIFICADO**

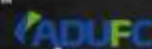
Certificamos que **Paulo Willame Araújo De Lima** participou das atividades do 4º Seminário do PPG Filosofia UFC, ocorrido entre os dias 5 e 7 de novembro de 2019, totalizando uma carga horária de 36 horas.

Fortaleza-CE, 14 de novembro de 2019.

*Francisca Gallela Pereira da Silva*  
Profa. Dra. Francisca Gallela Pereira da Silva  
Professora do Programa de Pós-graduação em Filosofia da UFC; integrante da Comissão Organizadora do 4º Seminário do PPG FILOSOFIA-UFC



PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM FILOSOFIA  
UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ  
INSTITUTO DE CULTURA E ARTE  
CAMPUS DO PICI





## XII SEMINÁRIO DO GRUPO DE ESTUDOS SARTRE

CENTRO DE HUMANIDADES - UECE / FORTALEZA - CE  
03, 04 E 05 DE DEZEMBRO DE 2019

### O FLORESCE DA AUTOGESTÃO

CAMARADAGEM IGUALITÁRIA



Certificamos que **PAULO W. LIMA** ministrou a palestra **POR QUE O TEATRO? - SARTRE E A PASSAGEM DO HOMEM ONTOLOGICAMENTE LIVRE AO HISTORICAMENTE ALIENADO** no evento **XII Seminário do Grupo de Estudos Sartre**, realizada no período de 3 a 5 de dezembro de 2019.

**AI NDA NÃO FOI  
FEITA**

Fortaleza, 5 de dezembro de 2019.

<http://uece.br/eventos/gesuecexii/>

Realização



*Eliana Sales Paiva*

Profa. Ma. Eliana Sales Paiva  
Coordenadora do Grupo de Estudos  
Sartre - GES/UECE



Apoio

# CERTIFICADO 2019



Certificamos que  
**PAULO WILLAME ARAÚJO DE LIMA**  
Participou, na condição de **PROFESSOR**, do curso intitulado  
"Transpassando as barreiras do silêncio: surdez e gênero em  
questão" realizado pelo "Projeto de Formação Continuada  
sobre Surdez e Gênero" do Programa de Formação para  
Travestis e Pessoas Transgêneras – Transpassando, programa  
de extensão da Universidade Estadual do Ceará-UECE.  
Este curso aconteceu de 02 de setembro a 09 de dezembro de  
2019, com duração de 40 h/a.

*Ilana Viana do Amaral*

Profa. Dra. Ilana Viana do Amaral  
Coordenadora do Programa Transpassando  
Professora Adjunta do Curso de Filosofia

Fortaleza – CE,  
20 de dezembro de 2019.



APOIO:

Programa de  
Pós-Graduação em  
Filosofia - ICA/UECE



Núcleo de LIBRAS  
e CPAcesso-UECE



# CERTIFICADO

II COLÓQUIO  
**NIETZSCHE**  
GENi / UECE

Certificamos que o trabalho **ARTE E VERDADE: APROXIMAÇÕES (DES)NECESSÁRIAS ENTRE NIETZSCHE E SARTRE**, de autoria de **PAULO WILLAME ARAÚJO DE LIMA**, na modalidade **Oral**, foi apresentado no evento **II Colóquio Nietzsche**, realizado no período de 10 a 13 de dezembro de 2019.

Fortaleza, 29 de dezembro de 2019.

  
Prof. Dr. Gustavo Bezerra do N. Costa  
Coordenador do GENi - UECE

  
Prof. Dr. Fernando Roberto Ferreira Silva  
Pró-Reitor de Extensão da UECE

APOIO:



**CH.UECE**  
Centro de Humanidades  
Coordenação de Extensão Universitária  
Coordenação de Relações e Comunicação Institucional



REALIZAÇÃO:

**verdade:**  
aparência, erro, engano

10 a 13 de dezembro de 2019 - CH / UECE

2020.....

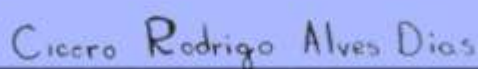


## CERTIFICADO



A comissão organizadora do 3º Encontro Regional de Estudantes de Filosofia do Nordeste, que teve como temática *Ser-tão-resistente: possibilidades filosóficas, educacionais políticas e ambientais no semirário nordestino*, realizado entre os dias 20 e 24 de janeiro de 2020, no campus Juazeiro do Norte da Universidade Federal do Cariri (UFCA), certifica que Paulo Willame Araújo de Lima ministrou o minicurso *Epistemologia do close: reflexões e fricções sobre um mundo em trans* no referido evento, pelo Coletivo Transpassando, perfazendo carga horária de 6 horas.

Juazeiro do Norte-CE, 5 de fevereiro de 2020.



Comissão Organizadora do 3º EREFIL NE





## CERTIFICADO



A comissão organizadora do 3º Encontro Regional de Estudantes de Filosofia do Nordeste, que teve como temática Ser-tão-resistente: possibilidades filosóficas, educacionais políticas e ambientais no semirário nordestino, realizado entre os dias 20 e 24 de janeiro de 2020, no campus Juazeiro do Norte da Universidade Federal do Cariri (UFCA), certifica que Paulo Willame Araújo de Lima ministrou a oficina **INVESTIGAÇÕES PARA UM TEATRO FILOSÓFICO: A VIOLÊNCIA NA ARTE E DA ARTE** no referido evento, perfazendo carga horária de 3 horas.

Juazeiro do Norte-CE, 5 de fevereiro de 2020.

Cicero Rodrigo Alves Dias

Comissão Organizadora do 3º EREFIL NE





GOVERNO DO  
ESTADO DO CEARÁ



UNIVERSIDADE  
ESTADUAL DO CEARÁ

## CERTIFICADO

Certificamos que **Paulo Willame Araújo de Lima** participou do módulo III do Curso de Extensão intitulado "II Jornada de Teatro & Educação - Teatro, Educação e Política: um pensar-fazer cotidiano", realizado pela Escola Pública de Teatro Vila das Artes – SECULTFOR, com carga horária de 18h.

Fortaleza, 23 de março de 2020.

Prof. Dr. Fernando Roberto Ferreira Silva  
Pró-Reitor de Extensão – UECE

Prof. Dr. José Jackson Coelho Sampaio  
Reitor da Universidade Est. do Ceará - UECE

Certificado PROEX 17274/2020- CNPJ: 07.885.809/0001-97

PRAIA DE  
IRACEMA



Centro Cultural  
**BELCHIOR**  
A CASA DE PRAIA DA MÚSICA

## CERTIFICADO DE PARTICIPAÇÃO

Certificamos que **Paulo Willame Araújo de Lima** concluiu o Curso Pluga e Pensa Online - Pequeno Mapa de uma Live Profissional, com o facilitador Darlison Azevedo, carga horária de 12h/a, ofertado pelo Centro Cultural Belchior nos dias 12 a 15 de maio de 2020.

Fortaleza-Ceará, 18 de maio de 2020.

Lenildo Gomes  
Gestor CCBel

Darlison Azevedo de Lima  
Facilitador





---

CERTIFICADO DE PARTICIPAÇÃO

---

Certifico que  
Paulo Willame Araújo de Lima

participou do evento

***Pele negra, máscaras brancas*, revisitado:  
Diálogos sobre a atualidade de Frantz Fanon –  
minicurso com Deivison Faustino**

promovido pelo Circuito Ubu nos dias 7 e 8/12/2020.

Carga horária: 4 horas.

*Florencia*

---

Florencia Ferrari / Ubu Editora  
[ubueditora.com.br](http://ubueditora.com.br)

---

**ubu**

# *Certificado de Participação*

O Coletivo Decolonial Brasil, certifica que:

*Paulo Willame Araújo de Lima*

participou do “I Congresso Cultural: Estética e Decolonialidade”,  
realizado virtualmente pelas plataformas Youtube e Facebook,  
no dia 25 de Agosto de 2020 às 19:30.  
(Horas AAC: 06 horas)



**DIALÉTICA**  
EDITORA

Instagram: @coletivodecolonialbrasil | Facebook: coletivodecolonialbrasil | Youtube: Coletivo Decolonial Brasil

VIII SIMPÓSIO CIENTÍFICO-CULTURAL DE ESTUDOS E PRÁTICAS EM PSICOLOGIA  
X SEMANA ACADÊMICA DE PSICOLOGIA  
ISSN:2318-1591



**CERTIFICADO**

Certificamos para os devidos fins que **Paulo Willame Araújo De Lima** participou como palestrante na **Mesa Redonda “ (Con)vivências E A Saúde Mental De Pessoas Trans ”** da X SEMANA ACADÊMICA DE PSICOLOGIA UNIFANOR, com o tema **POTENCIAIS DE UMA PSICOLOGIA NORDESTINA: ANCESTRALIDADE, (RE)EXISTÊNCIA, PESQUISAS E PRÁTICAS**, contabilizando uma carga horária total de **1 hora e 30 minutos**.

Fortaleza - CE, 30 de outubro de 2020.



*Alessandra Serra Nascimento*  
ALESSANDRA SERRA NASCIMENTO  
REPRESENTANTE DISCENTE DO CURSO  
DE PSICOLOGIA UNIFANOR

*Márcio Silva Gondim*  
MÁRCIO SILVA GONDIM  
COORDENADOR ACADÊMICO DO  
CURSO DE PSICOLOGIA UNIFANOR



**EEMTI DES. RAIMUNDO DE CARVALHO LIMA**

**Certificamos que**  
**PAULO WILLAME ARAÚJO DE LIMA**

.....  
participou da banca avaliadora da  
**I Gincana Virtual "Nossa Vida nas Séries de TV",**  
realizado nos dias 20 e 21 de outubro de 2020,  
totalizando carga horária de 6h.

*Rosângela Nascimento de Silva*

ROSÂNGELA NASCIMENTO  
DIRETORA

*"Se eu posso sonhar,  
eu consigo realizar!"*



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE PONTA GROSSA  
PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E ASSUNTOS CULTURAIS



#### CERTIFICADO

Certificamos que

**Paulo Willame Araújo de Lima**

participou como cursista do curso de extensão Perspectivas indígenas no Ceará: pressão colonial, histórias e retomadas indígenas 1ª Edição, numa promoção da Universidade Estadual de Ponta Grossa através do Departamento de Estudos da Linguagem, realizado no período de 03 a 05 de setembro de 2020, com 10 horas de participação e 100% de frequência. Obteve conceito 10. Coordenação de Leticia Fraga.

Ponta Grossa, 20 de Outubro de 2020.

  
Prof.ª Rita Sforzani  
Pro-Reitora

Os dados deste certificado são fidedignos e autênticos, conforme atestam os registros e podem ser verificados no endereço: <https://sistemas.uepg.br/proex/acpro-extensao/proex/areas/publicacoes/certificacao>  
Registrado na PROEX  
Código de Controle: 2020-240123-4001





# CERTIFICADO

Certificamos que **Paulo Willame Araújo de Lima** participou do  
Curso de **Formação Básica Tutores a Distância - 2020.1 Turma 04**,  
promovido pela Seção de Produção de Material Didático e Comunicação - SPMD do  
Instituto de Educação a Distância  
da Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira,  
com carga horária de 30 horas, em 18 de março de 2021.



60530f46-3f00-4c33-b7ca-560ed811324

Marcia Roberta Falcão de Farias

Campus de Palmares, Sala 108, Bloco 2. Acarape  
Seção de Produção de Material Didático e Comunicação - SPMD

## MISTÉRIOS E MEMÓRIAS EXPOSIÇÃO ITINERANTE



# CERTIFICADO

Certificamos que **PAULO WILLAME ARAÚJO DE LIMA** integrou, na condição de **ARTISTA**, a exposição  
"MISTÉRIOS E MEMÓRIAS: EXPOSIÇÃO ITINERANTE",  
realizada pelo grupo de jovens "Jovens Unidos São  
Capazes de Mudar o Mundo - JUSCMOM" e produzida  
pelo Coletivo Kintal de Afetos - C-KA com apoio do  
Projeto de Gestão Administrativa e Produção Cultural do  
Coletivo Transpassando, através do Programa  
Transpassando - UECE.

A exposição aconteceu entre os dias 06 e 16 de fevereiro  
de 2021. Esta programação fez parte do projeto "Um rolê  
pela arte popular: da Grécia ao Gueto", aprovado no  
Edital de Patrimônio Cultural da SECULT-CE.

Fortaleza-CE,  
01 de março de 2021



realização - JUSCMOM  
produção - C-KA  
apoio - Transpassando

ELIANA VIANA DO AMARAL  
COORDENADORA GERAL  
PROGRAMA TRANSPASSANDO - UECE

PAULO WILLAME ARAÚJO DE LIMA  
PRODUTOR CULTURAL  
COLETIVO KINTAL DE AFETOS - C-KA

Este projeto é apoiado pela Secretaria Estadual  
de Cultura, através do Fundo Estadual da  
Cultura, com recursos provenientes da Lei  
Federal n.º 14.017, de 29 de junho de 2020.

LEI  
ALDI  
BLANC  
CEARÁ



GOVERNO DO  
ESTADO DO CEARÁ  
Secretaria de Cultura

SECRETARIA ESPECIAL DA  
CULTURA

MINISTÉRIO DO  
TURISMO

PÁTRIA AMADA  
BRASIL  
CULTURA FEDERAL

# SEMANA PEDAGÓGICA COLETIVO TRANSPASSANDO 2021

Certifico para os devidos fins que **Paulo Willame Araújo de Lima** participou da Semana Pedagógica de 2021 do Coletivo Transpassando, de forma online pela plataforma *Google Meet* nos dias 03, 05 e 07 de maio de 2021, perfazendo uma carga horária de 11 horas.



**ILANA VIANA DO AMARAL**  
Coordenadora do Coletivo  
Transpassando



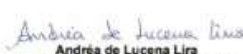
## Certificado

Certificamos que **PAULO WILLAME ARAÚJO DE LIMA**, participou com êxito do Curso "**Ferramentas de Acessibilidade para Materiais Didáticos**", realizado no período de 01 de junho a 31 de julho de 2021, contabilizando carga horária total de 30 horas.

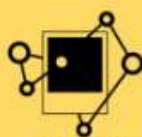
João Pessoa - PB, 01 de agosto de 2021.

  
**José Ricardo Mota**  
Extensionista  
Campus João Pessoa

  
**Rafael José A. do R. Barros**  
Coordenador do ProFEPT/IFPB-João  
Pessoa

  
**Andréa de Lucena Lira**  
Coordenadora do projeto de extensão  
Campus João Pessoa





**MUSEU  
EM REDE:**  
FORMAÇÃO, DIFUSÃO E INCLUSÃO

O Museu da Fotografia Fortaleza confere a:

**Paulo Willame Araújo de Lima**

o certificado de conclusão da "Formação em Audiodescrição", do Projeto Museu em Rede: formação, difusão e inclusão, apoiado pela Secretaria Estadual da Cultura, realizado pelo Museu da Fotografia Fortaleza, ministrado pelo grupo LEAD da Universidade Estadual do Ceará, no período de 10 de abril a 11 de maio, totalizando 40h

Keli Pereira - Coord. do Núcleo educativo MFF

19.672.855/0001-22  
INSTITUTO PAULO E SILVA FREITAS  
Rua Frederico Bargas, 515  
Bela Vista - CEP: 60.173-040  
FORTALEZA - CEARÁ

Este projeto é apoiado pela Secretaria Estadual da Cultura, através do Fundo Estadual da Cultura, com recursos provenientes da Lei Federal n.º 14.017, de 29 de junho de 2020.

LEI  
ALDIR  
BLANC  
GOVERNO DO  
CEARÁ

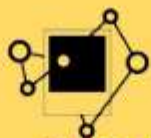


**CEARÁ**  
GOVERNO DO ESTADO  
SECRETARIA DA CULTURA

SECRETARIA ESPECIAL DA CULTURA - MINISTÉRIO DO TURISMO







**MUSEU  
EM REDE:**  
FORMAÇÃO, CRIÇÃO E INCLUSÃO

O Museu da Fotografia Fortaleza certifica que:

**Paulo Willame Araújo de Lima**

atuou como audiodescritor na Exposição acessível Na Ponta dos Dedos, realizada pelo Museu da Fotografia, juntamente com o Departamento de Arquitetura e Urbanismo e Design da UFC, do grupo Legendagem e Audiodescrição da UECE e Sociedade de Assistência aos Cegos, apoiado pela Secretaria Estadual da Cultura, aberta ao público em 10 de setembro de 2021 a 31 de outubro no espaço expositivo do Museu.

Keli Pereira - Núcleo educativo MFF

19.672.865/0001-22  
INSTITUTO MUSEU DA FOTOGRAFIA  
Rua Frederico Baggio, 545  
Meireles - CEP: 61.175-040  
FORTALEZA - CEARÁ

Este projeto é apoiado pela Secretaria Estadual da Cultura, através do Fundo Estadual da Cultura, com recursos provenientes da Lei Federal n.º 14.017, de 29 de junho de 2020.

LEI  
ALDIR  
BLANC  
GOVERNADOR  
CEARÁ



SECRETARIA ESPECIAL DA MINISTÉRIO DO  
CULTURA TURISMO



## CERTIFICADO

*Certificamos que*

*Paulo Willame Araújo de Lima*

**concluiu o curso de Língua Espanhola (A1.1),  
em 2021.1, oferecido pelo projeto Te hablando  
do programa de extensão Transpassando da  
Universidade Estadual do Ceará.**

**Fortaleza, 01 de novembro de 2021.**

**CICERO CAMILO M DA COSTA JR**

Professor

REALIZAÇÃO



APOIO



# CERTIFICADO DE PARTICIPAÇÃO

Certificamos que

**Paulo Willame Araújo de Lima**

participou da convenção  
**EXPOCINE VIRTUAL**

realizada nos dias 16, 17, 18 e 19 de novembro de 2021.



Marcelo J. L. Lima  
CEO da Tonks e idealizador da Expocine

# CERTIFICADO DE PARTICIPAÇÃO

Certificamos que

**Paulo Willame Araújo de Lima**

participou da convenção  
**EXPOCINE IN LOCO**

realizada nos dias 16, 17, 18 e 19 de novembro de 2021.



Marcelo J. L. Lima  
CEO da Expocine

# CERTIFICADO

Certificamos PAULO WILLAME ARAÚJO DE LIMA - Mestrando em Filosofia (UFC) - por sua participação no curso **Mediação Educativa em Arte Popular e Afro Brasileira**, realizado pelo **Museu da Cultura Cearense do Instituto Dragão do Mar** e ministrado pelo artista visual e curador **Claudinei Roberto da Silva**, no período de 28 a 30 de Julho de 2020, através do canal do YouTube do Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura, como atividade componente do **Programa de Formação de 2020**, cumprindo carga horária de 06 horas/aulas.

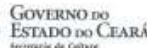
Fortaleza, 13 de Outubro de 2020



**Márcia Bitu Moreno**  
Gerente do Museu da Cultura Cearense  
Instituto Dragão do Mar



**Claudinei Roberto Silva**  
Artista Visual e Curador



## IX ENAC

IX Encontro Nacional de Acessibilidade Cultural

### CERTIFICADO

Certificamos que **Paulo Willame Araújo de Lima** participou dos minicursos **Alegria de naufragos ou a arte de suportar: audiodescrição na cena teatral contemporânea** e **Introdução à Experiências Acessíveis**, no dia 22 de novembro de 2021, dentro da programação do IX Encontro Nacional de Acessibilidade Cultural, perfazendo uma carga horária de 4 horas.

Rio de Janeiro, 15 de dezembro de 2021.

  
Márcia Bitu Moreno  
Coordenadora do Projeto IX Encontro Nacional de Acessibilidade Cultural

  
Paulo Willame Araújo de Lima  
Coordenador Executivo do IX ENAC

  
Claudinei Roberto Silva  
Coordenador Executivo do IX ENAC

#### Realização



#### Apoio



## IX ENAC

IX Encontro Nacional de Acessibilidade Cultural

### CERTIFICADO

Certificamos que **Paulo Willame Araújo de Lima** participou como público do IX Encontro Nacional de Acessibilidade Cultural, realizado entre 22 e 26 de novembro de 2021, perfazendo uma carga horária de 23 horas.

Rio de Janeiro, 15 de dezembro de 2021.

  
Márcia Bitu Moreno  
Coordenadora do Projeto IX Encontro Nacional de Acessibilidade Cultural

  
Paulo Willame Araújo de Lima  
Coordenador Executivo do IX ENAC

  
Claudinei Roberto Silva  
Coordenador Executivo do IX ENAC

#### Realização



#### Apoio









Universidade Estadual do Piauí - UESPI  
Pró - Reitoria de Extensão, Assuntos Estudantis e Comunitários - PREX

## CERTIFICADO

A Universidade Estadual do Piauí - UESPI, por meio da Pró-Reitoria de Extensão, Assuntos Estudantis e Comunitários - PREX certifica que **Paulo William Lima** - Organizador do(a) Evento de Extensão: O POSSÍVEL NO PROVÁVEL: XIV SEMINÁRIO INTERNACIONAL DO GRUPO DE ESTUDOS SARTRE (GES) E I ENCONTRO DO INSTITUTO INTENTIO DE PSICOLOGIA FENOMENOLÓGICA, realizado(a) no período de 22 de novembro a 18 de dezembro de 2021 na cidade de Parnaíba-PI.

*Teresina (PI), 18 de Maio de 2022.*

*Ivoneide Pereira de Alencar*  
Ivoneide Pereira de Alencar

Pró-reitora de Extensão, Assuntos Estudantis e Comunitários - PREX  
matricula nº 280301-1

*Lucídio Silva Carvalho*  
Lucídio Silva Carvalho

Diretor do Departamento de Programas e Projetos - DPPE  
matricula nº 087077-3



Universidade Estadual do Piauí - UESPI  
Pró - Reitoria de Extensão, Assuntos Estudantis e Comunitários - PREX

## CERTIFICADO

A Universidade Estadual do Piauí - UESPI, por meio da Pró-Reitoria de Extensão, Assuntos Estudantis e Comunitários - PREX certifica que **Paulo Williane Araújo de Lima** - Apresentação Cultural do(a) Evento de Extensão: O POSSÍVEL NO PROVÁVEL: XIV SEMINÁRIO INTERNACIONAL DO GRUPO DE ESTUDOS SARTRE (GES) E I ENCONTRO DO INSTITUTO INTENTIO DE PSICOLOGIA FENOMENOLÓGICA, realizado(a) no período de 22 de novembro a 18 de dezembro de 2021 na cidade de Parnaíba-PI.

*Teresina (PI), 18 de Maio de 2022.*

*Ivoneide Pereira de Alencar*  
Ivoneide Pereira de Alencar

Pró-reitora de Extensão, Assuntos Estudantis e Comunitários - PREX  
matricula nº 280301-1

*Lucídio Silva Carvalho*  
Lucídio Silva Carvalho

Diretor do Departamento de Programas e Projetos - DPPE  
matricula nº 087077-3





# LIDERANÇA JOVEM FORTALEZA

Certifico que **PAULO WILLAME ARAÚJO DE LIMA** concluiu o projeto **Liderança Jovem Fortaleza**, da Prefeitura de Fortaleza, por meio da Secretaria Municipal da Juventude, com realização do Instituto Juventude Inovação, tendo participado do Intercâmbio Social na cidade de **SÃO PAULO**, de 10 de março a 10 de maio de 2022, e executado intervenção social na cidade de Fortaleza entre os meses de agosto e setembro de 2022.

Camila Viana Bezerra Maia Mafra  
Instituto Juventude Inovação | Diretora Presidente

Davi Gomes Barroso  
Secretaria Municipal da Juventude | Secretário



## II ENCONTRO CEARENSE DE PROFESSORES DE FILOSOFIA DE 25 A 27 DE AGOSTO DE 2022 - FORTALEZA / CE

### CERTIFICADO

Certificamos que **Paulo Willame Araújo de Lima** participou como **organizador** do II Encontro Cearense de Professores de Filosofia, realizado no período de 25 a 27 de agosto de 2022.

Fortaleza, 27 de agosto de 2022.



Profa. Dra. Elizabeth Furtado Bolzoni  
Coordenadora do Evento





**II ENCONTRO CEARENSE DE PROFESSORES DE FILOSOFIA**  
DE 25 A 27 DE AGOSTO DE 2022 - FORTALEZA / CE

## **CERTIFICADO**

Certificamos que **Paulo Willame Araújo De Lima** participou, de forma presencial, do II Encontro Cearense de Professores de Filosofia, realizado no período de 25 a 27 de agosto de 2022, como ministrante da **atividade artístico-cultural** intitulada **Sessão De Cineclubes Cine Trans**.

Fortaleza, 27 de agosto de 2022.



Profa. Dra. Elizabeth Furtado Bolzoni  
Coordenadora do Evento

## **PRODUÇÃO CULTURAL NAS MARGENS** **CERTIFICADO**

Certificamos que **PAULO WILLAME ARAÚJO DE LIMA** participou na condição de **MINISTRANTE** do curso **Produção Cultural nas Margens** – realizado pelo Programa Transpassando UECE em parceria com o Coletivo Kintal de Afetos. Tal formação ocorreu de 15 de Abril a 08 de julho de 2022 contabilizando 40 H/a distribuídas em três módulos com atividades síncronas, assíncronas e presenciais.

Fortaleza-CE, 02 de setembro de 2022.

### **MÓDULOS:**

- #1 - UM OLHAR PERIFÉRICO SOBRE A CULTURA
- #2 - LINGUAGENS ARTÍSTICAS DE REEXISTÊNCIAS EM ATO
- #3 - PROJETO CULTURAL

Prof. Me. Paulo Willame Araújo de Lima  
Arte-educador e Produtor Cultural do

Coletivo Transpassando e Coletivo Kintal de Afetos  
**REALIZAÇÃO:**

Profa. Dra. Ilana Viana do Amaral  
Professora de Filosofia na UECE e  
Coordenação do Programa Transpassando UECE

**APOIO:**



# CERTIFICADO

Certificamos que **TILIANE CASSIANO ALVES** participou da oficina "CAMINHOS PARA ACESSIBILIDADE COMUNICACIONAL NA CULTURA", na condição de **PARTICIPANTE INSCRITO**. Esta formação aconteceu em formato híbrido – virtual e presencial – com duração de 10 h/a, ocorridas entre os dias 12 a 22 de setembro de 2022. Ela faz parte da intervenção de impacto social realizada pelo Coletivo Kintal de Afetos em parceria com o Coletivo Transpassando e o Programa Liderança Jovem, da Secretaria de Juventude da Prefeitura de Fortaleza – CE. Os resultados e desdobramentos da oficina podem ser conferidos no Instagram @kintal.de.afetos.

Fortaleza-CE, 10 de outubro de 2022.

Conteúdo da oficina:  
Aula #01: Modelos de Deficiência; Acessibilidade e Inclusão ; Experiência e convivência.  
Aula #02: Tipos de Barreiras; Acessibilidade comunicacional; Acessibilidade Integrada.  
Aula #03: Exemplos de projetos culturais acessíveis; Aplicativos para acessibilidade.  
Aula #04: Eventos online; Autodescrição; Descrição de Cards.  
Aula #05: Aula de Campo; Cinedebate em escola pública da educação básica.

  
Prof. Dra. Ilana Viana do Amaral  
Coord. do Programa Transpassando UECE.

  
Prof. Me. Paulo Willame Araújo de Lima  
Produtor Cultural do Coletivo Kintal de Afetos



XIX encontro nacional  
**anpof**

10/10 - 14/10 Goiânia, GO

Certificamos que o trabalho intitulado: **Por uma filosofia dos condenados em cena: Sartre, Fanon e a contra-violência simbólica** de autoria de **Paulo Willame Araújo De Lima** foi apresentado no **XIX Encontro Nacional de Filosofia da ANPOF**, realizado entre os dias 10 e 14 de outubro de 2022.

  
Susana de Castro  
Presidente da ANPOF

  
Adriano Correia Silva  
Coord. Executivo da Comissão Organizadora

Certification by Galoi





**Certificamos que**

**PAULO WILLAME ARAÚJO DE LIMA**

Foi contemplado(a) com o prêmio do concurso **AQUI TEM JUVENTUDE**,  
com a intervenção social **CAMINHOS PARA ACESSIBILIDADE  
COMUNICACIONAL NA CULTURA**.

  
Carlos Willame Araújo Lima  
Presidente Juventude Inovação | Presidente

  
Daniel Gomes da Silva  
Secretaria Municipal da Juventude | Secretário



**Fortaleza**  
PREFEITURA  
Juventude

2023.....

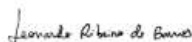


MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO CEARÁ  
CAMPUS DE BOA VIAGEM  
COORDENAÇÃO DE EXTENSÃO  
Rodovia Pres. Juscelino Kubitschek - BR 020 - Km 209 - S/N - Bairro Anafuê - CEP  
63870-000 - Boa Viagem - CE - www.ifce.edu.br

**CERTIFICADO**

Certificamos que Paulo Willame Araújo de Lima participou do evento de extensão:  
*Live: Mês da Visibilidade Trans* do Projeto de Extensão Ceramió do Instituto Federal de  
Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará, pelo período de 2h, em 27 de janeiro de  
2023.

Boa Viagem, 01 de fevereiro de 2023.



**Leonardo Ribeiro de Barros**  
Coordenador do Evento de Extensão  
IFCE/Campus Boa Viagem





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO CEARÁ  
CAMPUS DE BOA VIAGEM  
COORDENAÇÃO DE EXTENSÃO  
Rodovia Pres. Juscelino Kubitschek - BR 020 - Km 209 - S/N, - Bairro Anafuê - CEP  
63870-000 - Boa Viagem - CE - [www.ifce.edu.br](http://www.ifce.edu.br)

## CERTIFICADO

Certificamos que Paulo Willame Araújo de Lima participou do evento de extensão:  
*Live: Acessibilidade Comunicacional através da audiodescrição* do Projeto de Extensão  
Ceramió do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará, pelo período  
de 2h, em 02 de março de 2023.

Boa Viagem, 06 de março de 2023.

**Leonardo Ribeiro de Barros**  
**Coordenador do Evento de Extensão**  
**IFCE/Campus Boa Viagem**



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO CEARÁ  
CAMPUS DE BOA VIAGEM  
COORDENAÇÃO DE EXTENSÃO  
Rodovia Pres. Juscelino Kubitschek - BR 020 - Km 209 - S/N - Bairro Anafuê - CEP  
63870-000 - Boa Viagem - CE - [www.ifce.edu.br](http://www.ifce.edu.br)

## CERTIFICADO

Certificamos que Paulo Willame Araújo de Lima participou como palestrante do evento de extensão: *Live: Orgulho LGBTQIAP+: O que há no final do arco-íris?* do Projeto de Extensão Ceramió do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará, pelo período de 2h, em 16 de junho de 2023.

Boa Viagem, 11 de julho de 2023.

**Leonardo Ribeiro de Barros**  
**Coordenador do Evento de Extensão**  
**IFCE/Campus Boa Viagem**

# ARTE, EDUCAÇÃO E ACESSIBILIDADE

## CERTIFICADO

Certificamos, para devidos fins, que  
**PAULO WILLAME ARAÚJO DE LIMA**  
participou na condição de **DOCENTE** do curso online "Arte,  
Educação e Acessibilidade", realizado pelo Programa de  
Extensão Transpassando UECE (gerido pelo Coletivo  
Transpassando) em parceria com o Coletivo Kintal de Afetos.  
Tal formação teve duração de 40 h/a,  
ministradas de 20/04/23 até 03/07/23.

  
Profa. Dra. Ilana Viana do Amaral  
Coord. do Transpassando UECE

Fortaleza-CE, 26/07/23.



  
Prof. Me. Paulo Willame A. de Lima  
Prod. Cultural do Col. Kintal de Afetos

Realização: Coletivo Transpassando  
Parceria: Coletivo Kintal de Afetos e UECE



  
UNIVERSIDADE  
FEDERAL DO CARIRI

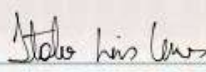
  
UNIVERSIDADE  
FEDERAL DO CEARÁ

  
INSTITUTO  
FEDERAL  
Ceará

### CERTIFICADO

Certifico, para os devidos fins, que **Paulo Willame Araújo de Lima e Erika Raianny Negreiros Rocha** apresentaram o pôster intitulado "Professor de quê?? O ensino de Filosofia através de projetos culturais e sociais" no III ENCONTRO CEARENSE DE PROFESSORES DE FILOSOFIA, realizado na Universidade Federal do Cariri (UFCA) em 10 e 11 de agosto de 2023.

Juazeiro do Norte, 11 de agosto de 2023

  
ÍTALO LINS LEMOS

Membro da Comissão Organizadora do III Encontro Cearense de Professores de Filosofia

  
UNIVERSIDADE ESTADUAL  
VALE DO ACARAÚ

  
UNIVERSIDADE  
ESTADUAL DO CEARÁ

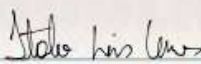
  
Universidade Regional  
do Cariri - URCA



### CERTIFICADO

Certifico, para os devidos fins, que **Paulo Willame Araújo de Lima** ministrou o minicurso intitulado **"Filosofia, Arte, Diversidade e Acessibilidade: a Filosofia como artesanato político dentro e fora de sala"**, no III ENCONTRO CEARENSE DE PROFESSORES DE FILOSOFIA, realizado na Universidade Federal do Cariri (UFCA) em 10 e 11 de agosto de 2023.

Juazeiro do Norte, 11 de agosto de 2023

  
ÍTALO LINS LEMOS

Membro da Comissão Organizadora do III Encontro Cearense de Professores de Filosofia



Anderson Neto

Nágilo Menezes

## Seis Léguas e Pouco

Um Filme de  
Miro Fabeina



Elenco:

Livia Dote - Felipe Matias - Ramonier Queiroz - Marcos Levy  
Angelo Mozart - Isabele de Jesus - Gabriel René - Zé Valdir

Equipe Técnica:

Manna Fabeina - Bruna Alyse - Anderson Moraes - Paulo W. Lima -  
Marcos Daniel

Uma Produção - 661 Filmes

Co-Produção: APX Produções / Corrente Alternada



\_artemiro e seisleguasepouco

Pacajus, Ceará, Brazil



\_artemiro  Cartaz em vetor do nosso "Curta - Seis Léguas e Pouco".

Com cenas gravadas no centro de Pacajus e no distrito de Itaipaba, sob apoio da Cajuina Martins.

Em fase de pós produção.

3 sem Ver tradução



dan.borges100 

3 sem 1 curta Responder



Curtido por eemdione e outras pessoas

29 DE AGOSTO

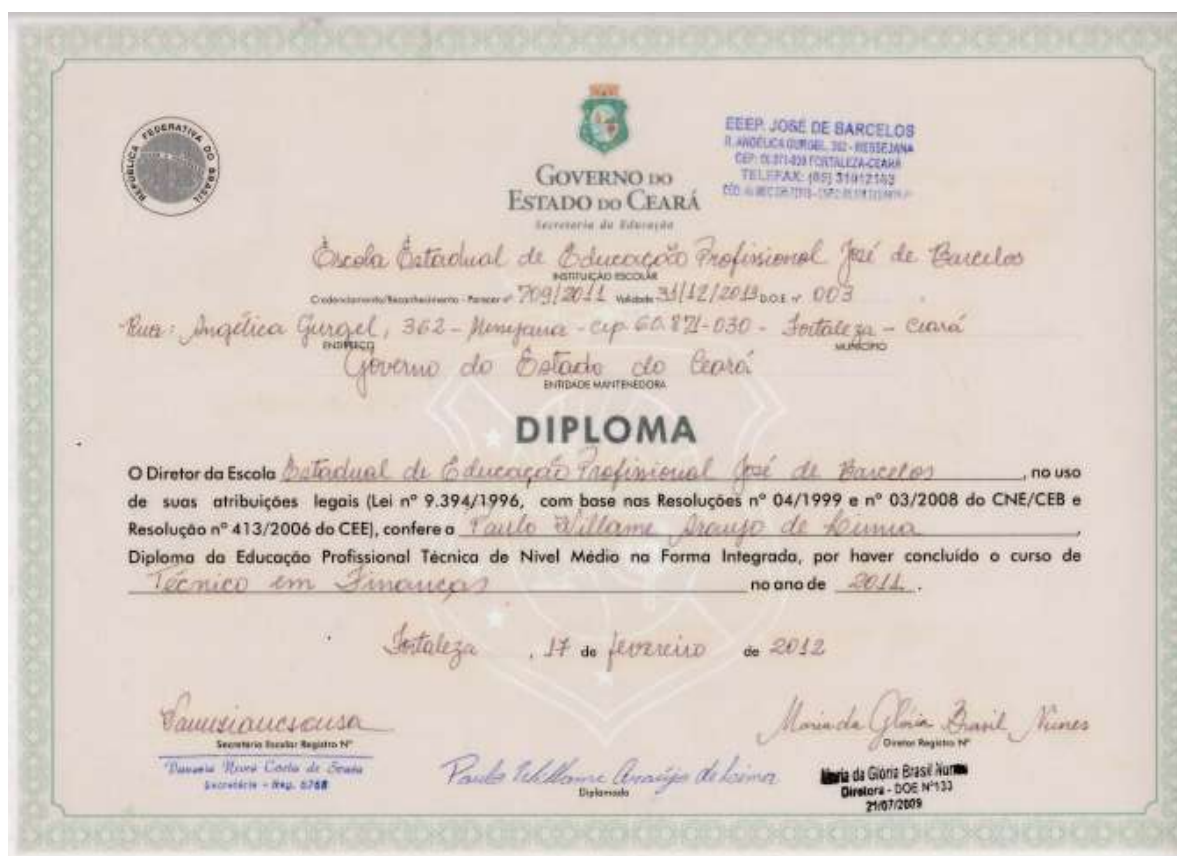


Adicione um comentário...

Pul

## .....GRADUAÇÕES.....

### Técnico em Finanças



### Licenciatura em Filosofia - Monografia sobre poesia revolucionária





## Mestrado em Filosofia - Linha de pesquisa: Ética e Política



## Doutorando em Filosofia - Linha de pesquisa: Subjetividade, Arte e Cultura



Serviço Público Federal  
Universidade Federal de São Paulo  
Pró-Reitoria de Pós-Graduação e Pesquisa



**ATESTADO**

Atesto, para os devidos fins que **PAULO WILLAME ARAÚJO DE LIMA** portador(a) do CPF nº 051.087.583-16, RG nº 2008010230439 SSPDS é aluno(a) desta Universidade, regularmente matriculado(a) no Programa de Pós-Graduação em **FILOSOFIA** sob o número 161483 (crachá 44-09622), em nível de **DOCTORADO**.

**Orientador(a):** ALEXANDRE DE OLIVEIRA TORRES CARRASCO  
**Início da Matrícula:** 01/03/2022  
**Término previsto:** 28/02/2026

Universidade Federal de São Paulo em 24 de setembro de 2023

Declaração emitida em 24/09/2023 às 08:50:34 (Horário de Brasília), sob o código **QWUJHGXU1PM43VFM8**.  
A autenticidade deste documento poderá ser confirmada no endereço <https://www.unifesp.br/verificacao-de-autenticidade> com as informações acima de data, hora e código.

ESCRITÓRIO DO CAMBÓRIO FIEL DOS PIONEIROS - CEP 72321-2 - São Paulo - SP - Brasil  
Tel.: (3511) 3135-4648 - Campus: GLEBIL216

Pág. 1



