

PORTIFÓLIO

Paulo W Lima



Trabalho cênico
"Escolinha do Professor Raimundo"
2003





Performance
"Uma história de milênios"
2007



**Trabalho cênico
"Coroação de Maria"
2007, 2008, 2010, 2011**

JUSCMOM



**Palestras e formações
"Coordenação do grupo de jovens
JUSCMOM"
2008, 2009, 2010 e 2011**

Produção cultural
"Exposição Bíblica na Comunidade"
2008 - 2013





Teatro de Rua
"Espetáculo Via Sacra"
2009, 2010, 2011, 2012, 2014, 2016, 2018, 2019



Patrimônio cultural - artesanato
"Bonecas de pano"
2010 - 2019



**Colação de Grau
"Técnico em Finanças"
2011**

Produção Cultural
"2º EletroCristo"
2013



Produção Cultural
"Concurso Garota Itamaraty"
2013



**Arte-educador
"Dia das crianças"
2014**





**Patrimônio cultural - capoeira
"Integrante do Capoeirarte"
2014**

**Palestras e formações
"EncFilUnesp (Marília – SP)"
2015**



8 a 22
maio 2015



Educador
“Minicurso sobre grêmio estudantil”
2015



Cinema
"Juri do concurso Cine Marvin"
2015

Teatro no cinema
Figuração em "Jonas banhado
em sangue"
2015





Arte-educador
“Museu da Cultura Cearense - MCC”
2015, 2016 e 2017

Palestras e formações "Minicurso sobre Filosofia, Arte e Educação" 2015, 2016, 2017, 2018 e 2019



**Professor e colaborador
"Transpassando UECE"
2016, 2017, 2018 e 2019**





GRUPO DE ESTUDOS SARTRE
em 10 de Agosto de 2018

COMO SE
FAZ UMA
CAPITAL
CIVIL

Jean-Paul
Sartre
Título... um ESCRITOR que RESISTE!
Local: UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CEARÁ
Centro de Humanidades - Fortaleza
Observação: X SEMINÁRIO DO GRUPO DE ESTUDOS
10 a 15 de Julho de 2017

**Produção cultural
"Seminário do grupo de
estudos Sartre"
2017 e 2018**

**Colação de Grau
"Licenciatura em Filosofia"
2017**



Artes visuais - modelagem
"Yemangato"
2017



O Ser é Negro
Paulo W. Lima
Escultura (argila), 2017



Artes visuais - escultura
"Escultura O Ser é negro"
2017



Artes Visuais - Fotografia
"Ser-tão Resistente" e "Autorretrato"
2017

**Patrimônio cultural - artesanato
"Modelagem em Argila"
2017 e 2018**



**Patrimônio cultural
"Artesanato na madeira"
2017 e 2018**



Produção cultural
"Exposição Ágora: o nosso tempo e espaço"
2018



Dança e LIBRAS
"Oficina Verdeouvir"
2018



Valsa Solo



**Trabalho cênico
"Valsa Solo"
2018**



**Oficina e Performance
"Nós combinados"
2018**

Produção cultural - cinema
"Circuito universitário de cinema"
2018



Teatro
"Espetáculo Re-talho"
2018 e 2019





**Trabalho cênico
"Ponta de Agulha"
2018**

**Palestras e formações
"cursos sobre LIBRAS, saúde e educação"
2017, 2018 e 2019**





**Performance
"Há-fetus"
2018**

**Palestras e formações
"Oficina de arte e filosofia
com argila"
2016, 2017, 2018**



**Palestras e formações
“Patrimônio cultural: material e imaterial”
2015, 2016, 2017 e 2018**





**Produção cultural
"Oficina de dança circular e dignidade humana"
2019**