

PORTFÓLIO
GERLÍDIA TAVARES

Francisca Gerlidia Tavares

Iniciou seus estudos em dança profissionalizante em 1994, na escola de balé Gorette Quintella, na cidade de Fortaleza. Fez curso de qualificação profissionalizante em dança e teatro na vila das artes do grupo BCAD, na escola de balé Jane Ruth e também diversos cursos em todas as áreas de dança. Pedagoga pela universidade INTA, professora, bailarina, coreógrafa, pesquisadora, diretora artista, produtora cultural, articuladora. Ex-coordenadora de cultura da cidade de Ibaratema. Ex-coordenadora de cultura da cidade de Quixadá. Atualmente dirige e coordena a Cia de Dança Rastro, que este ano completa 16 anos.

É presidente do Maracatu Nação Quixadá, coordenadora da rede de Dança do Ceará na região do sertão central, coordenadora da Rede de Dança do município de Quixadá. Produtora local da região do Sertão Central da Bienal Internacional de Dança do estado do Ceará. Está se especializando em Gestão, Coordenação, Planejamento e Avaliação . É conselheira do Conselho Brasileiro de Dança, CBDD. Pesquisadora do projeto: onde dança o sertão? e Coordenadora e coreógrafa da Companhia de Dança Rastro.

FORMAÇÃO

SUPERIOR COMPLETO: Pedagogia

INSTITUIÇÃO: Faculdade INTA

CURSOS PROFISSIONALIZANTES

CURSO DE DANÇA QUALIFICAÇÃO E RESIDÊNCIA ARTISTICA EM DANÇA E TEATRO.

Conteúdo: balé intermediário e avançado, jazz intermediário e avançado, contemporâneo intermediário e avançado, metodologia da dança, dança criativa, dança folclórica, dança de salão, danças urbanas, concepção coreográfica.

Instituição: ESCOLA DE BALÉ JANE RUTH

Carga Horária: 200 h/a - Ano: 2013

CURSO DE DANÇA

Conteúdo: Balé, Jazz, dança contemporânea iniciante e avançado, dança de salão, sapateado, bale moderno, Contato e improvisação, dança criativa, baby Class, alongamento

Instituição: ESCOLA DE DANÇA GORETTI QUINTELA

Carga Horária: 1000 h/a - Ano: 1996 á 2009

CURSO DE DANÇA

Conteúdo: Jazz e contemporâneo nível avançado

Instituição: FESTIVAL NACIONAL DE DANÇA - Fendafor

Carga Horária: 40 h/a - Ano: 2008

CURSO DE CAVALO MARINHO

Conteúdo: Danças folclóricas da região do estado do Maranhão

Instituto: FESTIVAL INTERNACIONAL DE TROVADORES E REPENTISTAS

Carga Horária: 20h/a - Ano: 2005

CURSO DE DANÇA

Conteúdo: Dança Flamenca

Instituição: FUNDAÇÃO CULTURAL RAQUEL DE QUEIROZ

Carga Horária: 10 h/a - Ano: 2005

CURSO DE DANÇA

Conteúdo: Dança contemporâneo para iniciante

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO E DESPORTO - QUIXADA

Carga Horária: 80 h/a - Ano: 2002

CURSO DE DANÇA DUO CONTEMPORÂNEO AVANÇADO

Conteúdo: Dança contemporâneo avançado

Facilitador: Professora Daria Reimann (Suíça)

CURSO DE DANÇA CONTEMPORÂNEO AVANÇADO

Conteúdo: coreografia contemporânea avançado

Facilitador: Gleidson Vigne (Alemanha)

ATIVIDADES COMPLEMENTARES

PROJETO CAPACITAÇÃO DE MONITORIA DE DANÇA

ESCOLA RAINHA DA PAZ

Ano: 2007 e 2008

CURADORIA E PRODUÇÃO CULTURAL

FESTIVAL INTERNACIONAL DE DANÇA ITINERANTE DE FORTALEZA (FENDAFOR) – ETAPA QUIXADÁ.

Produtora cultural

Ano: 2013.

FESTIVAL DA JUVENTUDE

Curadoria e Produção do III Festival da Juventude em Quixadá na área de artes cênicas.

Ano: 2011.

CIA. ARGUMENTO

Produtora local do projeto de Circulação dos espetáculos Magno_Pirol e Emplasto

Ano: 2011.

CASA DA JUVENTUDE

Articuladora de grupos

Ano: 2011.

FORMAÇÃO EM CURADORIA PARA EXPOSIÇÕES EM ARTE CONTEMPORÂNEA

Conteúdo: Montagem e curadoria de exposições.

Facilitadora: Luciana Eloy Miranda.

Ano: 2018(Casa de saberes Cego Aderaldo).

COREOGRAFA

CAMPEONATO DO FESTAL - GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ

Coreógrafa do grupo campeão

Ano: 2002

FESTIVAL DE TEATRO DE ACOPIARA – FETAC – PREFEITURA DE ACOPIARA

Assistente de coreografia do grupo Cia de dança benzer dos Anjos

EXPOBRASIL – GOVERNO FEDERAL

Coreógrafa do grupo de dança que realizou abertura

Ano: 2005

SECULT INTINERANTE – SECRETARIA DE CULTURA DO ESTADO

Coreógrafa do grupo convidado (Cia de dança Rastro)

Ano: 2005

SEBRAE INTINERANTE – SEBRAE - CE

Coreógrafa da Cia de dança Rastro

Ano: 2006

**FESTIVAL INTERNACIONAL DE TROVADORES E REPENTISTAS –
GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ**

Coreógrafa do grupo classificado para abertura

Ano: 2005

FEIRA DE NEGÓCIOS DA REGIAO CENTRO – FENERCE – SEBRAE - CE

Coreógrafa do grupo que realizou abertura

Ano: 2000 Á 2009

**ENCONTRO INTERNACIONAL DE AGRONEGÓCIOS –
GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ**

Coreógrafa do grupo participante

Ano: 2007



BAILARINA

FESTEJO NATALINO DO DRAGAO DO MAR CENTRO DRAGAO DO MAR DE ARTE E CULTURA

Bailarina representando o projeto ABC Baviera de Carvalho

Ano: 2002

QUADRILHA JUNINA MILHO VERDE – ASSOCIAÇÃO CULTURAL MILHO VERDE

Dançarina (Destaque)

Ano: 2006 e 2007

QUADRILHA JUNINA FLOR DA TERRA – QUADRILHA FLOR DA TERRA

Participação n concepção da coreografia

Ano: 2008

QUADRILHA CORAÇÃO SERTANEJO – QUADRILHA JUNINA CORAÇÃO SERTANEJO

Dançarina (Destaque)

Ano: 1998

MINISTRANTE DE PALESTRAS

PALESTRAS DE QUALIFICAÇÃO EM ARTE E CULTURA

Consciência Sócio-político (Facilitador AldenorJunior)

A Sociedade que foge da dor (Facilitador Ruth Ariele)

A Arte Construída a partir da Cidadania (Facilitadora Janne Ruth)

Organizações de eventos (AndresPerdomo)

EXPERIÊNCIAS PROFISSIONAIS

CENTRO DE ASSISTÊNCIA E FORMAÇÃO DA INFÂNCIA (CAFI)

Professora de Dança

Ano: 1998 a 1999.

ESCOLA DE ENSINO FUNDAMENTAL RAINHA DA PAZ

Professora de dança

Ano: 1997

PREFEITURA MUNICIPAL DE BANABUIÚ – Secretaria de Ação Social

Professora de dança

Ano: 1997 á 1999

ASSOCIAÇÃO ATLÉTICA BANCO DO BRASIL – AABB COMUNIDADE

Professora de dança

Ano: 2000 á 2002

ABC BARVIERA CARVALHO - QUIXADA

Professora

Ano: 2000 Á 2005

FUNDAÇÃO CULTURAL RAQUEL DE QUEIROZ

Coordenadora de dança

Ano: 2005 á 2006

ESCOLA RAIMUNDO MARQUES DE ALMEIDA - QUIXADA

Professora de dança

Ano: 2006 á 2008

CENTRO DE REFERENCIA DE INCLUSAO SOCIAL DA CRIANÇA E ADOLESCENTE - QUIXADA

Professora de Crianças especiais

Ano: 2008

ESCOLA PADRE VICENTE DE ALBUQUERQUE FILHO - QUIXADA

Professora

Ano: 2009

SECRETARIA DE DESENVOLVIMENTO SOCIAL - PROJOVEM

Professora

Ano: 2008

CENTRO DE REFERENCIA ESPECIALIZADO DA ASSISTÊNCIA SOCIAL

Professora de adolescentes de risco

Ano: 2008

ASSOCIAÇÃO CARNAVALESCA BIXO PAPAO

Diretora artística coreografa

Ano: 2006 á 2014

ASSOCIAÇÃO CULTURAL MILHO VERDE

Voluntária do Projeto Arte na sexta – Professora

Ano: 2010

COLÉGIO AMADEU CLAUDIO DAMASCENO

Professora de dança

Ano: 2011.

CIA DE DANÇA RASTRO

Fundadora e coordenado, coreografa e bailarina

Ano: 2002 até os dias atuais.

**COMUNIDADE NOVOS HORIZONTES
(PROJETO PERFEITA ALEGRIA)**

Professora de dança para jovens e adultos em situação de risco

Ano: 2013 até os dias atuais

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO E CULTURA DE IBARETAMA

Coordenadora de cultura do Município

Ano: 2012 a 2014 - Período: dois anos

EDITAL DO CARNAVAL DO RISO E DA FOLIA

SECRETARIA DE CULTURA DO ESTADO DO CEARÁ

produtora cultura do evento na Cidade de Ibaretama

Ano: 2014

EDITAL DE INCENTIVO AS ARTES;

SECRETARIA DE CULTURA DO ESTADO DO CEARÁ;

(PROJETO CARCARA DA CIA DE DANÇA RASTRO).

Produtora, coreografa e Diretora geral do espetáculo Carcará.

EDITAL CARNAVAL DO CEARÁ 2017;

SECRETARIA DE CULTURA DO ESTADO DO CEARÁ;

(Processo de pesquisa, educação patrimonial e intercâmbio cultural para montagem do “Maracatu Nação Quixadá”).

Proponente. Presidente do “Maracatu Nação Quixadá”.





CONTATO:

Endereço: Neo Martins 750 - Campo Velho
Contato: (88) 999701973 / E-mail: gerlidiat@gmail.com