



PORTFÓLIO

PRODUÇÃO CULTURAL NAS MARGENS

Coletivo de atuação em rede

Figurinos para artes cênicas

Estilista e costureira



Espetáculo Paixão de Cristo
– Via Sacra (2016)

Performance Nós Combinados
– MNCP (2018)



Cenografias em tecido

Costureira e assistência de montagem



Concurso Garota Itamaraty
(2012)



Oficina de Dança Circular
(2019)

Eventos culturais na comunidade

(assistência de produção)



Coroação de Maria
(2000 - 2019)



Exposição Bíblica na
Comunidade - EBC
(2009 - 2019)



Dia das Crianças
(2010 - 2019)

Comércio de culinária caseira

Cozinha de gastronomia ancestral

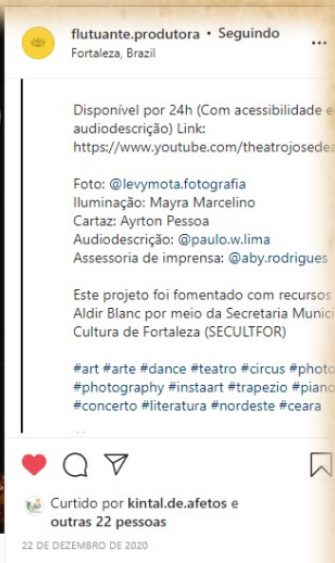


Produção e comércio de
doces (1980 - 2021)

Produção e comércio de
salgados (1980 - 2021)

Produção Cultural Acessível

Acessibilidade em LIBRAS, Audiodescrição, Legendagem e cia.



Audiodescrição do espetáculo
produzido pela Flutuante (2020)

Audiodescrição da exposição
produzida pela Akan (2021)

Produção Cultural

Planejamento, realização e assistência técnica e administrativa.



**MISTÉRIOS
E MEMÓRIAS**
EXPOSIÇÃO ITINERANTE

Abertura: 06-fev-21 | 16H
Rua Pernambuco, 252 - Pq Itamaraty
Programação Gratuita
Transmissão ao vivo: @kintal.de.afetos

Duração: 06 a 12 - fev - 21

REALIZAÇÃO | PRODUÇÃO | APOIO

JUSCMOM

CKA
Coletivo
Kintal de Afetos

TRANS
PASSANDO

Este projeto é apoiado pela Secretaria Estadual
da Cultura, através do Fundo Estadual da
Cultura, com recursos provenientes da Lei
Federal nº 12.415, de 29 de outubro de 2010.

LEI
ALDIR
BLANC
CEARÁ

GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ

SECRETARIA ESPECIAL DA SAÚDE, RACISMO,
CULTURA, TURISMO

PÁTRIA AMADA
BRASIL

Produção da Exposição realizada
pelo Juscmom (2021)



ESTREIA NESTA
QUARTA, 17-03
ÀS 17H

Um Conto
histórias em resíduos

No YouTube do:
Coletivo Transpassando.
Acessível com legenda e
audiodescrição.

REALIZAÇÃO

APOIO

Este projeto é apoiado pela Secretaria Estadual
da Cultura, através do Fundo Estadual da
Cultura, com recursos provenientes da Lei
Federal nº 12.415, de 29 de outubro de 2010.

CKA

LEI
ALDIR
BLANC

GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ

SECRETARIA ESPECIAL DA SAÚDE, RACISMO,
CULTURA, TURISMO

PÁTRIA AMADA
BRASIL

Apoio no mini-doc produzido pelo
Transpassando (2021)

Formações sócioculturais

Com temas como Filosofia, Arte, Educação, Cultura e Gestão.

LIVE ENCONTROS FORMATIVOS

Arte e Transformação: Simpatia para um ano decolonial

29 de dezembro (terça), às 15h

TRANSMISSÃO ABERTA NO CANAL DO DRAGÃO DO MAR NO YOUTUBE
/DRAGAODOMARCENTRO

Paulo W. Lima
ARTE-EDUCADOR, FILÓSOFO, PRODUTOR CULTURAL E INTEGRANTE DO COLETIVO TRANSPASSANDO E DO COLETIVO KINTAL DE AFETOS

Ícaro Souza
COORDENADOR DO NÚCLEO EDUCATIVO DO MCC

acesse dragaodomar.org.br

GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ

Live do Museu da Cultura Cearense-MCC (2020)

CINEMA NAS REDES

um bate papo sobre o curta: **SEREMOS OUVIDAS**
Direção de Larissa Nepomuceno

MULHERES SURDAS PELO DIREITO DE SE COMUNICAREM EM LIBRAS NAS DELEGAÇÕES DA MULHER!

Mediadora
@luanamaria
Luana Maria
Agente Mobilizadora do Cinema nas Redes (PE)

Convidado
@paulo.w.lima
Paulo W. Lima
Mestre em Filosofia (UFC); Professor de Filosofia (UECE); Arte educador, produtor cultural e integrante do coletivo Kintal de Afetos e Coletivo Transpassando, onde coordena o projeto Surdez e Gênero.

Intérpretes:
@willana.almeida
@mayaraingrid2
Willana Almeida
Mayara Ingrid

LIVE 02/09 21H

realização: **instituto MP BRASIL** **CND** **mpc** **GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ**

Live do Cinema das Redes – MPC Filmes RJ/PE (2021)



Coletivo Kintal de Afetos
E-mail: projetoculturallivrentemente@gmail.com
Telefone: (85) 996850667
Instagram: [@kintal.de.afetos](https://www.instagram.com/kintal.de.afetos)

