



Prefeitura de  
**Pentecoste**

Trabalho, Compromisso e Desenvolvimento



MINISTÉRIO DA  
**CULTURA**



**EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 03/2023-SECULT - PENTECOSTE**  
**EDITAL DE FOMENTO AO AUDIOVISUAL - LEI PAULO GUSTAVO**

**ANEXO I**

**CATEGORIAS DE APOIO - AUDIOVISUAL**

**1. RECURSOS DO EDITAL**

O presente edital possui valor total de **R\$ 177.836,00 (cento setenta e sete mil oitocentos e trinta e seis reais)** distribuídos da seguinte forma:

- a) Até R\$ 99.000,00 (noventa e nove reais) para apoio a produção de obras audiovisuais de curta-metragem.
- b) Até R\$ 45.000,00 (quarenta e cinco mil reais) para apoio à produção de vídeos clips
- c) Até R\$ 12.000,00 (doze mil oitocentos reais) para Novas Mídias
- d) Até R\$ 17.850,00 (dezessete mil e oitocentos e cinquenta reais) para produção de games.
- d) Até R\$ 3.986,00 (três mil novecentos e oitenta e seis) para Formação Audiovisual;

**2. DESCRIÇÃO DAS CATEGORIAS**

**A) Inciso I do art. 6º da LPG: apoio a produção de obras audiovisuais, de curta-metragem e/ou videoclipe**

**A-1 Produção de curtas-metragens:**

Para este edital, refere-se ao apoio concedido à produção de **curta-metragem** com duração de até **30 minutos**. Podem ser de diferentes gêneros, tais como ficção, documentário, animação, híbrido.

Os recursos fornecidos podem ser direcionados para financiar todo o processo de produção, desde o desenvolvimento do projeto até a distribuição do filme.

**A -2 Produção de vídeos clips:**

Para este edital, refere-se ao apoio concedido à produção de **videoclipe** de **artistas locais** com duração de **3 a 6 minutos**.

O fomento à produção de vídeos clips envolve o suporte para a criação e produção de vídeos musicais, geralmente para fins de divulgação de artistas e suas músicas. Isso pode incluir recursos financeiros para a contratação de diretores, equipes de produção, locações, equipamentos, pós-produção e distribuição. O objetivo é impulsionar a produção de vídeos clips criativos e de qualidade, estimulando a colaboração entre a música e o audiovisual.

SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO

Av. Antônio Carneiro, S/Nº - São Francisco - Pentecoste - CE - Fone: (85) 3352 26 23

Site: [www.pentecoste.ce.gov.br](http://www.pentecoste.ce.gov.br) Email: [secultdepentecoste@gmail.com](mailto:secultdepentecoste@gmail.com)



Prefeitura de  
**Pentecoste**

Trabalho, Compromisso e Desenvolvimento



LEI  
**PAULO  
GUSTAVO**

MINISTÉRIO DA  
**CULTURA**



**EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 03/2023-SECULT - PENTECOSTE**  
**EDITAL DE FOMENTO AO AUDIOVISUAL - LEI PAULO GUSTAVO**

**A-3 - Novas mídias** : Obras de audiovisual produzidas por meio de mídias móveis ou locativas (palms, pdas, celular, smartphone, câmeras fotográficas digitais, webcam, handycam, tv web), intervenção com mídias digitais, performances de cinema ao vivo (live cinema), realidade virtual – rv e realidade aumentada - ra, videomapping, tecnologias imersivas, ações de mídia-ativismo, webséries, webvídeos, videoperformances e experimentações de artistas ou coletivos que se caracterizam pelo uso de sistemas de informação em meios eletrônicos e digitais. A produção de novas mídias é voltada prioritariamente para exibição na internet e pode envolver outras propostas híbridas do audiovisual com outras linguagens artísticas como teatro, circo, dança, humor, artes visuais, literatura, música, fotografia, performance, considerando diferentes interfaces áudio-tátil-motoras-visuais.

**A4 – Produção de Games** - Para este edital, refere-se ao apoio concedido à produção de games contribuir com o desenvolvimento e criação de jogos eletrônicos, Isso pode incluir recursos financeiros para a contratação de diretores, equipes de produção, locações, equipamentos, pós-produção e distribuição. O objetivo é impulsionar a produção de games criativos e de qualidade

**C) Inciso III do art. 6º da LPG: apoio à realização de ação de Formação Audiovisual**

**Apoio à realização de ação de Formação Audiovisual**

Neste edital, a **Formação Audiovisual** refere-se ao apoio concedido para o desenvolvimento de **oficinas** voltadas para profissionais, estudantes e interessados na área audiovisual. Esse tipo de fomento tem como objetivo promover o aprimoramento das habilidades técnicas, criativas e gerenciais dos profissionais, bem como estimular a formação de novos talentos.

A **Formação Audiovisual** deverá ser oferecida de forma gratuita aos participantes.

Deverá ser apresentado:

I - Detalhamento da metodologia de mediação/formação; e

II - Apresentação do currículo dos profissionais mediadores/formadores.

SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO

Av. Antônio Carneiro, S/Nº - São Francisco - Pentecoste - CE - Fone: (85) 3352 26 23

Site: [www.pentecoste.ce.gov.br](http://www.pentecoste.ce.gov.br) Email: [secultdepentecoste@gmail.com](mailto:secultdepentecoste@gmail.com)



**Prefeitura de  
Pentecoste**

Trabalho, Compreensão e Desenvolvimento



**MINISTÉRIO DA  
CULTURA**



**EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 03/2023-SECULT - PENTECOSTE**  
**EDITAL DE FOMENTO AO AUDIOVISUAL - LEI PAULO GUSTAVO**

**3. DISTRIBUIÇÃO DE VAGAS E VALORES**

<b>CATEGORIAS</b>	<b>VAGAS POR CATEGORIA</b>	<b>VALOR MÁXIMO POR PROJETO</b>	<b>VALOR TOTAL</b>
<b>Inciso I-LPG - Apoio a produção de obra audiovisual de curta-metragem (ficção, documentário, animação, híbrido)</b>	11	R\$ 9.000,00	
<b>Inciso I- Produção de Videoclipes</b>	10	R\$ 4.500,00	
<b>Inciso I – Novas Mídias</b>	8	R\$ 1.500,00	
<b>Produção de Games</b>	6	R\$ 2.975,00	
<b>Inciso III   Ação de Formação Audiovisual – 8h</b>	3	R\$ 1.328,00	R\$ 3.986,00
<b>TOTAL DE VAGAS</b>	<b>37</b>		<b>R\$ 177.836,00</b>

**NÚMERO DE VAGAS DESTINADAS A COTAS :**

**PESSOAS NEGRAS: 07**

**PESSOAS INDÍGENAS INDÍGENAS: 05**

**NÚMERO DESTINADO À AMPLA CONCORRÊNCIA: 37**

**SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO**

Av. Antônio Carneiro, S/Nº - São Francisco - Pentecoste - CE - Fone: (85) 3352 26 23

Site: [www.pentecoste.ce.gov.br](http://www.pentecoste.ce.gov.br) Email: [secultdepentecoste@gmail.com](mailto:secultdepentecoste@gmail.com)